

Комитет Администрации Новичихинского района по образованию
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Мельниковская средняя общеобразовательная школа»
Новичихинского района Алтайского края

ПРИНЯТО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «29» августа 2021 г	СОГЛАСОВАНО Управляющим советом Протокол № 1 от «29» августа 2021 г	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Мельниковская СОШ» И.Е. Рудко Приказ № 37/1 от «31» августа 2021 г. 
--	---	---

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

С.МЕЛЬНИКОВО
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3. Система оценивания качества образовательной деятельности по Программе	21
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	22
2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	23
2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	25
2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	27
2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	29
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	30
2.3. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках	51
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	57
2.6. Содержание коррекционной работы	62
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	65
Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	71
3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ 84	
3.3. Планирование образовательной деятельности.	86
3.4. Организация образовательной деятельности (учебный план)	88
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	90
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1. Краткая презентация программы	115
4.2. Глоссарий	117
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	119

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного общеобразовательного учреждения-дошкольная группа (далее группа) села Мельниково Новичихинского района Алтайского края (далее программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность дошкольной группы.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МКОУ «Мельниковская СОШ »;
- Лицензией на образовательную деятельность МКОУ «Мельниковская СОШ»; серия 22ЛО1 № 0001084 от 07.02.2014 г., выданной Главным управлением образования и молодежной политики Алтайского края.

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.9.), программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Важным основанием в формировании основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Обязательная часть Программы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 4-е изд., переработанное. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. - 361с.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Инновационная программа «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ и программ, разработанных педагогом группы:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017 (Программа реализуется в течение 4 лет, с 3 до 7 лет)
- Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов», разработанная коллективом МБДОУ (Программа реализуется в

течение всего времени пребывания детей в МБДОУ)

• Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. (Срок реализации - 1 год, для детей 6-7 лет)

• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по тематическому блоку «Изобразительная деятельность» для детей 2-7 лет реализуется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности).

• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по тематическому блоку «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет - реализуется по Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в дошкольной группе. Образовательная деятельность в группе осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы учреждения,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп. Цели и задачи реализации Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Обязательная часть:

Цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового

образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Цель программы: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции».

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира.

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов» (срок реализации 5 лет)

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой родине, развитие нравственно-патриотических чувств.

Задачи:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, группе, селу, краю.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Развитие интереса к русскому народу, его обычаям и традициям.
4. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому
5. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (срок реализации 1 год, для детей 6-7 лет)

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет.

Задачи: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по

музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Цель программы: развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО, Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть:

Принципы и подходы к формированию программы соответствуют подразделу «Основные принципы и подходы» инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2019 г., стр. 11-18.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов» (срок реализации 5 лет)

1. Принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

2. Принцип научности - содержание сведений об истории и культуре родного края.

3. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

4. Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.

5. Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.

6. Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (срок реализации 2 года, для детей 5-7 лет)

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, программа имеет в своей основе следующие принципы:

1. Индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

2. Признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
3. Поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
4. Конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
5. Систематичности и взаимосвязи учебного материала;
6. Постепенности подачи учебного материала.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

Принцип развивающего характера художественного образования;

Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные художественно-эстетической деятельностью:

1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, рефлектирующего);
6. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
7. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) -

основы для развития образных представлений;

8. Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

9. Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей от 2 до 7 лет)

Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

1. Целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

3. Соотношение музыкального материала с природными историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

4. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

5. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.

6. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольная группа МКОУ «Мельниковская СОШ» Организационно-правовая форма: учреждение. Тип учреждения: казенное.

Тип образовательной организации: дошкольная образовательная организация.

Место нахождения Учреждения (юридический адрес): 659734, Российская Федерация, Алтайский край, Новичихинский район, село Мельниково, переулок Школьный, дом 1.

Место нахождения Учреждения (фактический адрес) Алтайский рай,Новичихинский район,село Мельниково, переулок Школьный, дом 1.

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией. Образовательная деятельность в учреждении осуществляется на русском языке. Основными видами деятельности Учреждения является:

реализация основной образовательной программы дошкольного образования;
присмотр и уход за детьми дошкольного возраста.

Режим работы Учреждения является следующим: пятидневная рабочая неделя, с 9- часовым пребыванием детей с 8 час. 30 мин. до 17 час. 30 мин.

В Учреждении функционирует одна разновозрастная группа. для детей в возрасте от 1,5 до 7-ми лет:

Программу реализует педагогический состав: воспитатель - 2
- младший воспитатель -2

Все педагоги владеют навыками пользователя персональным компьютером, освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через самообразование.

Участниками образовательного процесса также являются родители (законные представители) воспитанников **группы.**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 4-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019. - 352с.:

- Возрастные особенности развития детей от 1 до 2 лет
- Возрастные особенности развития детей от 2 до 3 лет
- Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет
- Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет
- Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет
- Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;

- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;

- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;

- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;

- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;

- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;

- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;

- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;

- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;

- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;

- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);

- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

1. Когнитивные способности:

- любознательность;

- развитое воображение;

- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;

- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;

- умение искать и выделять необходимую информацию;

- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;

- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;

- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

Планируемые результаты освоения Программы в ее обязательной части для детей от 3 до 7 лет представлены в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика- Синтез, 2019 г.:

- 3- 4 года (младшая группа)
- 4- 5 лет (средняя группа)
- 5- 6 лет (старшая группа)
- 6- 7 лет (подготовительная группа).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения детьми программы И. А. Лыковой «Мир Без Опасности»

К четырем годам ребенок:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в группе, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;
- бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

К пяти годам ребенок:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что

нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).

- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них — самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности); проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;
- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло - лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;
- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

К шести годам ребенок:

- знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в группе, в общественных местах, на улице, в природе); знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представления о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым (делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.); начинает понимать ценность жизни и здоровья;
- самостоятельно и правильно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, старается быть опрятным и аккуратным), самостоятельно одевается и раздевается, имеет представление о том, как связаны гигиена и здоровье человека;
- осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что сначала нужно узнать о них, а затем уже начинать пользоваться;
- умеет привлечь внимание взрослого в случае болезни, травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и по поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих,

проявляет сочувствие и готовность помочь;

- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?»;
- стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой; знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам;
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности (помочь птицам зимой, посадить растения, полить растение, покормить животное и т.п.), во время прогулок на территории детского сада любит цветы, бабочками, первыми листочками и т.п., умеет слышать звуки природы;
- применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

К семи годам ребенок:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в группе, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.); выполняет правила культуры еды;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений,

соответствующий возрастно-половым нормативам;

- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Планируемые результаты освоения детьми программы по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

1,5-3 года:

- Знает имя, отчество родителей.
- Знает участок и группу.
- Знает имя, отчество сотрудников детского сада.
- Знает название своего села.

3- 4 года:

- Знает имя, отчество родителей, где они работают
 - Знает участок и группу; умеет поддерживать порядок на них, бережно относится к оборудованию участков, и группы, ухаживает за растениями.
 - Знает имя, отчество сотрудников группы, уважает их труд, умеет оказывать посильную помощь взрослым.
- Называет некоторых домашних и диких животных родного края
- Знает овощи, которые растут в огороде;
- Знает название своего села

4- 5 лет:

- Рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе
- Рассказывает о своем родном селе.
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать

военным, пожарным, милиционером и т.д.).

- Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делится своими познаниями о живом и не живом; не рвет, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.

- Умеет рассказывать о русских народных костюмах;

5- 6 лет:

- Знает свой домашний адрес, название близлежащих улиц, название села, края, страны
- Имеет представление о жизни и быте народа Алтайского края.
- Узнаёт на фотографиях достопримечательности села, рассказывает о них.
- Проявляет интерес к профессии своих родителей.
- Знает правила поведения в природе.
 - Способен рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
- Различает некоторые рода войск.
- Знает несколько народных обычаев и праздников;
- Знает характерные особенности по временам года;
- Узнаёт и называет виды прикладного искусства.

6- 7 лет:

- Владеет краткими сведениями об истории села Мельникова Алтайского края.
- Называет дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес группы.
- Имеет представление о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.;
- Знает правила безопасного поведения в природе и на улице села.
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках Алтайского края.
- Понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознает себя полноправным членом общества.
 - Знает стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
 - Умеет называть приметы на каждое время года;
 - Умеет рассказать о русском народном костюме;
 - Знает разные жанры народного фольклора;
 - Имеет элементарные представления о русских народных инструментах, предметах быта.

С планируемыми результатами освоения детьми программы Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» можно ознакомиться в парциальной программе Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020, стр. 19-28

Планируемые результаты освоения детьми программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки»:

К четырем годам ребенок:

-изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию

сюжеты;

- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

К пяти годам ребенок:

- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки;
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

К шести годам ребенок:

- создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

К семи годам ребенок:

- ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.

Планируемые результаты освоения детьми программы Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. «Ладушки»:

Движения дошкольника:

- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- проявляет творчество;
- выполняет движения эмоционально;
- ориентируется в пространстве;
- выражает желание выступать самостоятельно.

Чувство ритма:

- правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- умеет держать ритм в двухголосии.

Слушание музыки:

- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);
- проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- различает двухчастную форму;
- различает трехчастную форму;
- отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- проявляет желание музицировать.

Пение:

- эмоционально исполняет песни;
- способен инсценировать песню;
- проявляет желание солировать;
- узнает песни по любому фрагменту;
- имеет любимые песни.

Система оценивания качества образовательной деятельности по Программе

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений индивидуального развития (результаты фиксируются в журнале индивидуального развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям

Одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основу для ООП программой «От рождения до школы» - «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым. Работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- лично-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (п. 2.6. ФГОС ДО).

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

С содержанием психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному

развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 4-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019

Группа раннего возраста (от 1.5 до 3 лет) Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие коммуникативных способностей

Развитие регуляторных способностей

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Младшая группа (3-4 года) Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие коммуникативных способностей

Развитие регуляторных способностей

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Средняя группа (4-5 лет) Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие коммуникативных способностей

Развитие регуляторных способностей

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Старшая группа (5-6 лет) Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

Формирование первичных ценностных представлений

Развитие коммуникативных способностей

Развитие регуляторных способностей

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Подготовительная группа (6-7 лет) Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

Формирование первичных ценностных представлений
Развитие коммуникативных способностей
Развитие регуляторных способностей
Формирование социальных представлений, умений, навыков

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей и направлено на формирование культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

С содержанием психолого-педагогической работы можно ознакомиться в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А..
Издательский дом «Цветной мир», 2017

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
Младшая группа	с.63
Средняя группа	с.66
Старшая группа	с.69
Подготовительная к школе группа	с.72

2.1.1. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе (кроме группы раннего возраста); формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

С содержанием психолого-педагогической работы по познавательному развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 4-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019

	группа раннего возраста (1,5-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Развитие когнитивных способностей	стр. 147	стр. 168	стр. 203	стр. 246	стр. 292
Формирование элементарных математических представлений	стр. 93	стр. 93	стр. 94	стр. 96	стр. 97
Конструктивно- модельная деятельность	стр.158	стр. 170	стр. 206	стр. 249	стр. 296
Ознакомление с окружающим миром	стр. 148	стр. 171	стр. 207	стр. 250	стр. 297

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений: **Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов».**

Содержание программы «Растим патриотов» по формированию у детей дошкольного возраста представлений о малой родине, развитие нравственно-патриотических чувств, ориентировано на детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет, и составлено по возрастным группам:

- Группа раннего возраста (от 1,5 до 3-х лет).
- Младшая группа (от 3 до 4 лет)
- Средняя группа (от 4 до 5 лет).
- Старшая группа (от 5 до 6 лет).

- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

- «Я и моя семья»
- «Мой детский сад»
- «Моё село»
- «Край, в котором я живу»
- «Природа Алтайского края»
- «Обычаи и традиции»
- «Декоративно-прикладное искусство»
- «Наши защитники»
- «Знаменитые люди»

Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о малой родине, родной культуре, русских традициях и обычаях. Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения.

Реализация программы предполагает интегративный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности. Программа определяет цели, задачи, основные направления, конкретные мероприятия нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

С содержанием психолого-педагогической работы по формированию у детей представлений о своей малой Родине можно ознакомиться в рабочей программе «Растим патриотов»:

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
Группа раннего возраста	с. 55
Младшая группа	с. 17
Средняя группа	с. 21
Старшая группа	с. 25
Подготовительная к школе группа	с. 32

2.1.2. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок

обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Согласно ФГОС ДО, речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

С содержанием психолого-педагогической работы по речевому развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

	группа раннего возраста (1,5-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Развитие речи	стр. 149	стр. 173	стр. 210	стр. 253	стр. 301
Художественная литература	стр. 151	стр. 175	стр. 211	стр.255	стр. 303

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

С целью подготовки дошкольников к обучению грамоте в дошкольном учреждении реализуется Парциальная программа Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», которая разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, данная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их

насущенные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;

- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;

- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

Содержание психолого-педагогической работы представлено в виде комплексно- тематического планирования занятий по обучению детей 6 лет грамоте, ознакомиться с которым можно в парциальной программе Нищева Н.«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» . - ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2020.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

С содержанием психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

	группа раннего возраста (1,5-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Приобщение к искусству	стр.156	стр. 178	стр. 215	стр. 259	стр. 306
Изобразительная деятельность	стр. 156	стр. 179	стр. 216	стр. 260	стр. 308
Театрализованные игры	стр. 160	стр. 185	стр. 223	стр. 269	стр. 317

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет А.И.Лыковой «Цветные ладошки», направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности, представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию планируется в

соответствии с парциальной программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки», которая направлена на воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017.

2.1.3. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

С содержанием психолого-педагогической работы по физическому развитию в разных возрастных группах можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

	группа раннего возраста (1,5-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	стр. 144	стр.186	стр. 224	стр. 270	стр. 318
Физическая культура	стр. 144	стр. 186	стр. 225	стр. 271	стр. 319

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы организации деятельности воспитанников

Организованная образовательная деятельность	Совместная с педагогом образовательная детская деятельность, деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная)	Утренняя гимнастика; Гимнастика после сна; Прогулки; Комплексы закаливающих процедур; Дежурства; Чтение художественной литературы; Экскурсии; Игровая деятельность: - дидактическая игра, - игра-исследование,	Игровая деятельность: - дидактическая игра, - игра - исследование, - сюжетно-ролевая, - подвижные, - театрализованные игры Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития.

	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая, - подвижные и традиционные народные игры Театрализованная деятельность: - театрализованные игры, - игры- драматизации, - инсценирование, - игры- этюды, - обыгрывание проблемных ситуаций Культурно-досуговая деятельность: - праздники, - развлечения, - досуги, - концерты, - показы театров, <ul style="list-style-type: none"> - театрализованные представления, 	<p>Самостоятельная творческая изобразительная деятельность.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов.</p> <p>Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов).</p> <p>Самостоятельная двигательная активность</p>
--	--	--

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Группа раннего возраста (1,5- 3 года)

Социально-коммуникативное развитие:

- игровое упражнение
- индивидуальная игра
- моделирование
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- игра
- чтение
- беседа
- наблюдение
- рассматривание
- игровая ситуация
- поручение
- праздник

Познавательное развитие:

- рассматривание
- наблюдение

- игра-экспериментирование
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- ситуативный разговор
- рассказ, беседа
- интегративная деятельность
- Речевое развитие:
- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- интегративная деятельность
- хороводная игра с подпеванием
- чтение
- обсуждение
- рассказ
- игра

Художественно-эстетическое развитие:

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок -слушание соответствующей возрасту
- народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра разучивание музыкальных игр и движений - совместное пение

Физическое развитие:

- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- интегративная деятельность
- упражнения
- ситуативный разговор
- беседа
- рассказ
- чтение

Младшая группа (3-4 года)

Социально-коммуникативное развитие:

- игровое упражнение
- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)

- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- рассматривание
- праздник
- поручение
-

Познавательное развитие:

- рассматривание
- наблюдение
- игра-экспериментирование
- конструктивно-модельная деятельность
- развивающая игра
- ситуативный разговор
- рассказ
- интегративная деятельность
- ситуативная беседа
- проблемная ситуация

Речевое развитие:

- рассматривание
- игровая ситуация
- дидактическая игра
- ситуация общения
- беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- интегративная деятельность
- хороводная игра с пением
- игра-драматизация
- чтение
- обсуждение
- рассказ
- игра

Художественно-эстетическое развитие:

- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- изготовление украшений
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- экспериментирование со звуками
- музыкально-дидактическая игра
- разучивание музыкальных игр и танцев
- совместное пение

Физическое развитие:

- игровая беседа с элементами движения
- игра
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки

- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- интегративная деятельность
- упражнения
- ситуативный разговор
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- проблемные ситуации

Средняя группа (4-5 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство

Познавательное развитие:

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- проблемная ситуация
- викторины, конкурсы
- культурные практики
- рассказ
- ситуативная беседа
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

Речевое развитие:

- чтение

- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие:

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная, сюжетная игра

Физическое развитие:

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

- проектная деятельность
- проблемные ситуации

Старшая группа (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство

Познавательное развитие:

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- викторины, конкурсы
- наблюдение
- культурные практики
- проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- моделирование
- игры с правилами

Речевое развитие:

- чтение
- беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- создание коллекций
- интегративная деятельность
- обсуждение

- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок проблемная ситуация
- использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие:

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие:

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность
- проблемные ситуации

Подготовительная группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра

- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- проектная деятельность
- интегративная деятельность -
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство

Познавательное развитие:

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- культурные практики викторины, конкурсы проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

Речевое развитие:

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие:

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов

- игра
- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера музееведческого содержания
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие:

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
 - гимнастика для глаз
 - дыхательная гимнастика
 - самомассаж
 - игра
 - ситуативная беседа
 - рассказ
 - чтение
 - рассматривание
 - интегративная деятельность
 - спортивные и физкультурные досуги
 - спортивные состязания
 - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
 - проектная деятельность
 - проблемные ситуации

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Наглядные методы	Наглядные методы, это такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

	<p>наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами.</p> <p>Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>	
Практические методы	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>	<p>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</p>
Метод мотивации и стимулирования	<p>Традиционными методами мотивации стимулирования деятельности детей являются поощрение сазание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры,</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются Методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые</p>	<p>От 3 - до 7 лет</p>

	соревнования, состязания и др.	методы. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	
Информационно-рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения навыки пользоваться полученными знаниями	От 4 - до 7 лет
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	От 4 - до 7 лет
Частично поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.	От 4 - до 7 лет
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их	От 4 - до 7 лет

		опыт поисково-исследовательской деятельности	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры-специально разработанные игры, моделирующие реальность	От 4 - до 7 лет

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной деятельности (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д.);
- игровой деятельности (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной деятельности (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты).

В дошкольной группе применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеofilьмов, которые дают возможность

педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагог разрабатывает на каждый учебный год рабочие программы в соответствии с Положением о рабочей программе образовательной деятельности.

Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования:

- перспективный план работы, который представлен в рабочих программах,
- календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации — в образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- тематические экскурсии,
- виртуальные путешествия,

- восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные
- проекты и мн. др.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Условия организации образовательной деятельности, направленной на раннее приобщение детей к культуре безопасного поведения, описаны в учебно-методических пособиях, сопровождающих программу «Мир Без Опасности»: «Безопасность жизни и здоровья», «Дорожная азбука», «Огонь — друг, огонь — враг», «Азбука безопасного общения и поведения», «Опасные предметы, существа и явления», «Информационная безопасность». Условия реализации программы «Мир Без Опасности» даны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

Решение программных образовательных задач осуществляется следующих формах:

- совместная деятельность взрослых и детей: образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность дошкольников;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Методы работы

Наглядные методы

- наблюдения;
- экскурсии, целевые прогулки;
- показа сказок, видеофильмов;
- демонстрация иллюстраций картинок, альбомов по теме;

Словесные методы

- рассказ, объяснения воспитателя;
- чтения произведений устного народного творчества, детских художественных произведений воспитателем;
- чтения стихотворений детьми, воспитателем;
- беседы, занятия с элементами диалога;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- загадывание загадок;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям;
- разбор игровых ситуаций;
- дидактические игры;
- проведение викторин, конкурсов;

Практические методы

- продуктивная деятельность;
- разнообразные игры;
- оформление альбомов, тематических папок;
- постановка сказок, музыкальных спектаклей, выступления для воспитанников младших групп, для родителей;
- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях;
- встречи с интересными людьми;
- праздники, развлечения;
- изготовление с детьми наглядных пособий для занятий.

В совместной деятельности педагог широко используют разнообразные виды детской деятельности: тематические беседы, игры (дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные), игровые и проблемные ситуации, целевые прогулки и экскурсии, встречи с интересными людьми, наблюдения, рассказ, объяснения воспитателя, использование произведений устного народного творчества, использование детских художественных произведений, викторины, труд, художественная деятельность. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, в том числе спортивные развлечения.

Содержание данной работы с детьми реализуется через все образовательные области (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) с учетом принципов интеграции и тематического планирования.

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»

Обучение по программе осуществляется в форме непосредственно образовательной деятельности. В соответствии с данной программой, начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия в подготовительной к школе группе (для детей 6-7 лет) - 30 минут.

Занятие - основная форма организации образовательного процесса. На занятиях применяются методические приемы: проблемно-игровые ситуации, дидактические игры, игры в парах, мини-группах.

На решение поставленных в программе задач ориентированы педагогические условия: игровые методы и приёмы обучения.

Методы и приемы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, чтение художественной литературы, объяснение, пояснение);
- наглядные (показ педагогом);
- практические (самостоятельная деятельность детей, проявление творчества и фантазии).

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей

2- 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».

Раздел «Изобразительная деятельность» по рисованию в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- словесный метод;
- наглядный метод;
- репродуктивный метод.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд;
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Каплунова И.М., Новоскольцевой И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников в детском саду относятся: музыкальные занятия; совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя) и детей в повседневной жизни группы в разнообразии форм; праздники и развлечения; самостоятельная музыкальная деятельность детей. В работе музыкального руководителя основной формой организации организованной образовательной музыкальной деятельности детей традиционно являются музыкальные занятия.

Исходя из возникновения развития музыкальной деятельности детей дошкольного возраста, можно определить оптимальные формы организации музыкальной деятельности дошкольников.

Музыкальные занятия имеют несколько разновидностей:

1. Индивидуальные музыкальные занятия

Проводятся отдельно с ребенком. Это типично для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Продолжительность такого занятия 5-10 минут, 2 раза в неделю. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей. Умений и навыков музыкального исполнительства; индивидуальные сопровождения воспитанника в музыкальном воспитании и развитии.

2. Подгрупповые музыкальные занятия

Проводятся с детьми 2-3 раза в неделю по 10-20 минут, в зависимости от возраста дошкольников.

3. Фронтальные занятия

Проводятся со всеми детьми возрастной группы, их продолжительность также зависит от возрастных возможностей воспитанников.

4. Объединенные занятия

Организуются с детьми нескольких возрастных групп.

5. Типовое (или традиционное) музыкальное занятия

Включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (восприятие, исполнительство и творчество) и подразумевает последовательно их чередование. Структура музыкального занятия может варьироваться.

5. Доминантное занятие

Это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. Направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха). В этом случае оно может включать разные виды музыкальной деятельности, но при одном условии - каждая из них направлена на совершенствование доминирующей способности у ребенка).

6. Тематическое музыкальное занятие

Определяется наличием конкретной темы, которая является сквозной для всех видов музыкальной деятельности детей.

7. Комплексные музыкальные занятия

Основываются на взаимодействии различных видов искусства - музыки, живописи, литературы, театра, архитектуры и т.д. Их цель - объединять разные виды художественной деятельности детей (музыкальную, театрализованную, художественно-речевую, продуктивную) обогатить представление детей о специфике различных видов искусства и особенностях выразительных средств; о взаимосвязи искусств.

8. Интегрированные занятия

Отличается наличием взаимовлияния и взаимопроникновения (интеграцией) содержания разных образовательных областей программы, различных видов деятельности, разных видах искусства, работающих на раскрытие в первую очередь идеи или темы, какого-либо явления, образа.

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Разделы музыкального занятия в группе раннего возраста

Музыкально-ритмические движения.

Развитие чувства ритма.

Пальчиковые игры.

Слушание музыки. Подпевание. Пляски, игры.

Разделы музыкального занятия в группах дошкольного возраста

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

Приветствие

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей

разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко-высотный слух.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков.

Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультимедийных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов - «Слушание музыки» - является у детей любимым.

Распевание, пение

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания

детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непринужденно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т. д. Немаловажное значение имеет использование песен в самостоятельной деятельности детей вне занятий.

Пляски, игры, хороводы

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения

2.3. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках

Культурная практика (культурный вид деятельности) - передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

-развивающие;

-музыкальные.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность -форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым:

- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками:

- эмоционально-практическое;
- внеситуативно-деловое;
- ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных

областей.

Технология «Ситуация»- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность -это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская -форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Музыкальная деятельность -это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное),

- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;

- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)- форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности

дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

2- 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы:

- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей, не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность, формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности,

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру),

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты, устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми,

-проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки детей, для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку, содержать в доступном месте все игрушки и материалы, поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3- 4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3- 4 лет взрослым необходимо: - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

-способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

-в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

-не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

-учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

-всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4- 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не

допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия дошкольной группы с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия педагога с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность и информирование, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного

образовательного учреждения и семьи.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Обязательная часть

Взаимодействие с семьей		
Направление работы	Периодичность	Форма сотрудничества
Планирование работы с родителями	1 раз в год (все возрастные группы)	Анкетирование, беседы, изучение запросов на образовательные услуги, определение уровня педагогической компетентности родителей, составление социального паспорта.
Совместные мероприятия	в течение года (все возрастные группы)	Родительские собрания, Дни открытых дверей, родительские конференции, выставки, семинары-практикумы, детские утренники, конкурсы совместного творчества, спортивные праздники и развлечения, открытые занятия для родителей, семейные встречи, телефон доверия, экологические акции и т.п.
Наглядная информация	в течение года (все возрастные группы)	Тематические стенды с организацией рубрик с учетом заявленных проблем, информационные стенды, газета ДОУ, папки-передвижки, информационные листы, памятки, буклеты, выставка психолого-педагогической литературы, выставка детских работ.
Индивидуальная работа с родителями	в течение года (все возрастные группы)	Беседы по результатам мониторинга, индивидуальные консультации по запросу родителей и инициированные воспитателями, обобщение семейного опыта, разработка рекомендаций об особенностях воспитания и обучения ребенка, работа с проблемными семьями, посещение семей на дому.
Оценка эффективности взаимодействия с родителями	в течение года (все возрастные группы)	Изучение удовлетворенности родителями реализуемых образовательных услуг, итоги совместной деятельности, перспективы дальнейшего сотрудничества, внесение корректив в планирование.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Очень важно, чтобы родители (или их законные представители) имели возможность принимать самое активное участие в образовательном процессе дошкольной группы,

обсуждать с педагогом программу индивидуального развития ребенка с учетом его особенностей, обращаться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений.

Основная цель взаимодействия педагога с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания (каждый на своем уровне).

Для достижения данной цели следует сформулировать круг взаимосвязанных задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы: поддержка интересов ребенка со стороны взрослых; поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности; ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Основные направления и формы взаимодействия дошкольной группы с семьями детей

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, дневники, семейные календари, фотоальбомы «Наша группа».

Совместная деятельность детей, родителей и педагога: прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, длительное чтение, тематические беседы, театральные представления, дни открытых дверей, совместные чаепития, Дни рождения, и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания, круглые столы, семейные гостиные, консультирование, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников. Наблюдения на сегодняшний день показывают, что многие родители просто не знают, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи народа.

При организации и проведении работы с семьей по нравственно - патриотическому воспитанию используются следующие формы работы:

- родительские собрания;
- открытые мероприятия с участием родителей;
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии, прогулки;
- совместные с родителями праздники;
- помощь родителей в облагораживании территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагог работает над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы. В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагога подсказать родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанным произведениям, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителям правильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки: не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в]. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Основные направления и формы взаимодействия педагога с семьями детей:

1 Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, неформальные встречи и др.

2 Совместная деятельность детей, родителей и педагога прогулки, экскурсии, совместные занятия совместные чаепития и др.

3 Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания и др.

Каплунова И.М., Новоскольцевой И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Успех музыкального воспитания, осуществляемого в дошкольной группе, во многом зависит от постановки воспитания в семье. В семье завершается процесс закрепления, приобретенного в детском саду. Это значит, что за формирование художественного вкуса, музыкальных навыков, равно как и за формирование личности ребенка, несет ответственность воспитатель и родители.

Направления и формы работы с родителями в музыкальном воспитании

Разнообразные формы работы позволяют значительно повысить активность родителей и их компетентность в вопросах музыкального воспитания. Сложившаяся система работы создает предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального развития детей.

Работа в этом направлении показывает, что для организации плодотворной связи дошкольная группа — семья необходимо четкое, целенаправленное руководство. С этой целью составляю в начале учебного года планы по музыкальному просвещению родителей

Обращаю внимание родителей на сохранении преемственности между семьей и дошкольной группой в решении задач музыкального образования детей. С этой целью знакомим

родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в детском саду.

Проводятся:

- индивидуальные беседы с родителями;
- консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье;
- открытые музыкальные занятия с детьми для родителей (с последующим обсуждением);
- приобщение родителей к совместной деятельности с детьми через создание поделок, пособий, атрибутов для игр, праздников, развлечений;
- активное участие родителей совместно с детьми на праздниках, развлечениях, спортивных соревнованиях.

Помощь в организации совместной музыкальной деятельности детей и родителей оказывает положительное влияние на мотивационную сферу музыкально-образовательной деятельности.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической базы МКОУ «Мельниковская СОШ» - дошкольная группа соответствует требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Здание группы - кирпичное,этажное здание. Год построения - 1980 г, 207м² - общая площадь.

Количество помещений дошкольной группы:

- Игровая
- Буфетная
- Раздевалка
- Умывальная комната (туалет);
- Кабинет воспитателя - 1

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой мебелью, необходимым оборудованием.

Участки при учреждении (количество):

- прогулочные участки - 1

Санитарно-гигиеническое обеспечение:

- система отопления - центральная;
- система водоснабжения - водопровод;
- система очистки - общая канализация, мусоросборники;
- система освещения.

Групповой блок	Игровая: Организация образовательной и культурно-досуговой деятельности с детьми. Родительские встречи. Буфетная: Организация приема пищи детьми.	Детская игровая мебель. Уголок дежурства, книжный уголок, уголок родины, центр развивающих игр, спортивный уголок, центр природы, уголок безопасности, изостудия, центр музыки, игровая зона (игровые действия с игрушками, сюжетно-ролевые игры, игры со строительными наборами, дидактические игры). Детская мебель, буфет.
----------------	---	---

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативная	<p><i>Обязательная часть:</i></p> <p>Веракса Н.Е. Психологическая диагностика дошкольника. Учебное пособие 5-7 лет. ФГОС. - Мозаика-Синтез 2021 год.</p> <p>Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. ФГОС Мозаика-Синтез 2019</p> <p>Логинова Л.. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми - 3-7 лет.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая Деятельность в Детском саду. Для работы с Детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:</i></p> <p>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Обязательная часть:</i></p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Обязательная часть:</i></p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к</p>

	<p>школе группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 -4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 -6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:</i></p> <p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа ДЕТСТВО - ПРЕСС 2020</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Обязательная часть:</i></p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)/ авт.-сост. О. В. Павлова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Метод-книга, 2018.</p> <p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:</i></p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». - СПб., - 2020</p> <p>Лыкова И.А Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные</p>

Физическое развитие	<p>Обязательная часть:</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений (для детей 3-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>
---------------------	---

Социально-коммуникативное развитие	Комплект карточек Беседы с ребенком. «Правила дорожного движения», 2012
Познавательное развитие	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской Деятельности.</i></p> <p>Альбомы, открытки, плакаты, иллюстрации, фотографии «Профессии».</p> <p>Дидактические игры «Профессии взрослых».</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Плакаты: «Цвет», «Форма», «Величина» и др.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20» и др.</p> <p>Мелкий счетный материал.</p> <p>Математические наборы.</p> <p><i>Предметный, социальный мир.</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника»; «Водный транспорт» и др.</p> <p>Плакаты: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии» и др.</p> <p>Серия «Расскажите Детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе» и др.</p>

Иллюстрации, открытки, фотографии «Моя родина».

Игрушки.

Наборы предметов из дерева, и т.п.

Мир природы.

Вохринцева С., Ледникова С. Дидактический материал.

Окружающий мир. Пресмыкающиеся и земноводные. - М.: Страна фантазий. 2012.

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые» и др.

Белоусова В. Домашние животные. ФГОС

Белоусова С. Дикая животные ФГОС

Вохренцева С.. Лесные и полевые цветы ФГОС

Вохренцева С.. Листья и плоды ФГОС

Вохренцева С.. Птицы. ФГОС

Вохренцева С. Овощи. ФГОС

Вохренцева. Насекомые. ФГОС

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите Детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних

<p>Развитие речи, ознакомление с художественной литературой</p>	<p><i>Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи (одежда, посуда, продукты). - М.: Айрис-пресс, 2007.</i></p> <p><i>Кондраткова А.Грамматика в картинках для занятий с детьми 3 - 7 лет.</i></p> <p><i>Антонимы. Прилагательные. ФГОС</i></p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование».</i></p> <p><i>Грамматика в картинках. 3 -7 лет. Множественное число. ФГОС</i></p> <p><i>Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. 3 -7 лет</i></p> <p><i>Грамматика в картинках. Многозначные слова. ФГОС</i></p> <p><i>Грамматика в картинках. Ударение в словах. ФГОС</i></p> <p><i>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты» и др. Картины Для рассматривания: «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками» и др. Плакаты, набор карточек, иллюстрации.</i></p> <p><i>Детская художественная литература.</i></p>
<p>Физическое развитие</p>	<p><i>Формирование здорового образа жизни. Плакаты, картины, иллюстрации. Физическая культура</i></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</i></p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</i></p>
<p>Музыкальная Деятельность</p>	<p><i>Детские музыкальные инструменты, иллюстрации. Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».</i></p>

3.3. Организация режима пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным

принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы группе установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования дошкольной группы, и является следующим: -рабочая неделя - пятидневная; -длительность работы детского сада - 7 часов; -ежедневный график работы детского сада с 8.30 до 15.30 часов

Режим дня скорректирован с учетом работы группы (контингента детей, климата в регионе, времени года). Образовательный процесс осуществляется по двум режимам, с учетом холодного и теплого периода года.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство.

Режим дня в холодный и теплый период года разновозрастной группы

8:30-9:00	Приход детей, свободная игра
9:00-9:15	Утренняя зарядка
9:15-9:45	Подготовка к завтраку,завтрак
9:45-11:15	Организованная образовательная деятельность
11:15-12:15	Подготовка к прогулке,прогулка
12:15-12:45	Подготовка к обеду, обед
12:45-15:00	Подготовка ко сну, сон
15:00-15:05	Постельный подъем, закаливание
15:05-15:20	Полдник
15:20-17:30	Игровая деятельность, уход домой.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательной деятельности в дошкольной группе на учебный год. Календарный учебный график разработан в соответствии с основными нормативно- правовыми документами:

- Устав муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Мельниковская средняя общеобразовательная школа»;
- Лицензия серия 22ЛО^, номер 0001080, регистрационный номер 063, выдана Главным управлением образования и молодежной политики Алтайского к07.02.2014г., срок действия - бессрочно;
- Основная образовательная программа дошкольной группы МКОУ «Мельниковская СОШ»
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 4-изд.,доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-134.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом директора школы до начала учебного года. Все изменения, вносимые Учредителем в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора школы и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Содержание годового календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- регламентирование образовательного процесса на неделю;
- реализация непосредственной образовательной деятельности;
- сроки проведения мониторинга;
- взаимодействие с родителями.

Продолжительность учебного года в дошкольной группе

Продолжительность учебного периода	с 1 сентября по 31 мая текущего года
Каникулярный период	с 1 января по 10 января текущего года (новогодние каникулы) с 1 июня по 31 августа текущего года (летний оздоровительный период)
Продолжительность учебного года	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Режим работы	8:30 ч. - 15:30 ч.

График работы	5 дней в неделю (пятидневная рабочая неделя)
Длительность пребывания детей	7 часов
Выходные дни	суббота, воскресенье, праздничные дни
Праздничные (нерабочие) дни	в соответствии с производственным календарем на текущий учебный год
Адаптационный период	с 1 по 30 сентября текущего года (для детей впервые пришедшие в группу)
Педагогическая диагностика результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «Мельниковская СОШ» дошкольная группа села Мельниково	01 - 15 сентября; 15 - 30 мая текущего года

В летний оздоровительный период образовательная деятельность проводится согласно плану летней оздоровительной работы.

Общее количество непосредственно образовательной деятельности (занятий) в неделю:
- разновозрастная группа (1,5-7 лет) - 10-14 занятий (продолжительность от 10- 30 минут);

Перерыв между занятиями - не менее 10 минут.

группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
разновозрастная	лепка обучение грамоте физ-ра	ЗПЦ ФЭМП музыка	развитие речи физ-ра	ФЭМП развитие речи музыка	аппл/констр рисование физ-ра на возд

3.5. Организация образовательной деятельности (учебный план)

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Учитывая специфику дошкольного образования, учебный план составлен на основе действующего СанПиН. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Учебный план группы гарантирует возможность освоения каждым ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Учебная нагрузка детей не превышает нормы предельно допустимых нагрузок.

Учебный план образовательной деятельности Группа раннего возраста

Виды занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Ребенок и окружающий мир	1	36
Развитие речи. Художественная литература.	2	72
Рисование	1	36
Лепка/конструирование	1	18/18
Физкультурное	3	108
Музыкальное	2	72
Общее количество занятий	10	360

--	--	--

Базовый вид деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в недел	в год
Физкультура в помещении	2	72	2	72	2	72	2	72
Физкультура на прогулке	1	36	1	36	1	36	1	36
Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72

Рисование	1	36	1	36	2	72	2	72
Лепка,	0,5	18	1	36	1	36	0,5	18
аппликация, ручной труд	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Математическое развитие	1	36	1	36	1	36	2	72
Конструировани е, робототехника	1	36	1	36	1	36	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36
Развитие речи, основы грамотности	2	36	1	36	2 1	72/36	2 1	72/36
Всего	11	396	11	396	13	468	14	504

3.6.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Способствует формированию умения занимать себя и включает: развлечения, праздники, самостоятельную деятельность.

Организацию досуговой деятельности в группе осуществляют младший воспитатель, старший воспитатель и с привлечением родителей.

Содержание работы по организации культурно-досуговой деятельности дошкольников

Виды досуга	Задачи
1,5 - 3 года	

<p>Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</p>	
<p>3 - 4 года</p>	
<p>Развлечения</p>	<p>Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (новый год, 8 марта). Содействовать обстановке общей радости, хорошего настроения.</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.</p> <p>Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>4 - 5 лет</p>	
<p>Развлечения</p>	<p>Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).</p>
<p>Праздники</p>	<p>Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.</p> <p>Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта.</p>

Самостоятельная деятельность	<p>Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p>
5 - 6 лет	
Развлечения	<p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p>
Праздники	<p>Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p>
6 - 7 лет	
Праздники	<p>Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной</p>

Развлечения	<p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях русского народа, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.</p> <p>Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.</p>

Специфику осуществления образовательного процесса обеспечивают сложившиеся традиции, события, праздники и мероприятия дошкольного группы, которые планируются с учетом национальных культурных традиций.

Традиции, праздники и мероприятия дошкольной группе

Месяц	Возрастная	Форма проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	Разновозрастная группа	Праздник	«День знаний»
		Выставка рисунков	«Правила дорожного движения знай, четко и всегда их соблюдай!»
		Тематическая неделя	«Неделя ПДД»
		Календарный народный праздник	«Осень»
Октябрь		Тематический день	«День бабушек и дедушек»
		Тематический день	«День здоровья»
Ноябрь		Тематический день	«Всех важней на свете мама!»
		Выставка рисунков	«Мое село, мой край родной!»
Декабрь		Праздник	«Новый год»
		Спортивные соревнования	Забег на приз Деда Мороза и Снегурочки»
Январь		Тематическая неделя	«Защита прав ребенка»
		Экологическая акция	«Помоги зимующим птицам!»
Февраль		Календарный народный праздник	«Приходила Коляда накануне рождества!»
		Тематическая неделя	«Книжкина неделя»
		Праздник	«День защитника Отечества»
Март		Тематический день	«Международный женский день»
		Календарный народный праздник	«Масленица»
Апрель		Тематический день	«День юмора и смеха»
		Праздник	«Этот удивительный космос»
		Тематическая неделя	«Неделя пожарной безопасности»
		Выставка рисунков	«Будь аккуратен с огнём!»
		Календарный народный праздник	«Великая пасха»

Май	Военно-патриотическая игра	«Достойны прадедов»
Август	Экологическая акция	«Украсим землю цветами»
	Выпускной балл	«До свидания, детский сад!»
	Тематический день	«Вот и стали мы на год взрослей!»
	Спортивные соревнования	«Мама, папа, я-спортивная семья»

3.8. особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обязательная часть:

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды соответствуют подразделу «Организация развивающей предметно-пространственной среды» инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильсвой, М. ,Мозаика-Синтез, 2020 г. с.45 Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды:

- комфортность и безопасность обстановки по отношению к воспитанникам и воспитателю;
- гарантирует охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- обеспечивает высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей;
- обеспечивает богатства сенсорных впечатлений дошкольников;
- обеспечивает совместную образовательную и самостоятельную индивидуальную деятельность; возможность для исследований;
- обеспечивает духовно-нравственное развитие и воспитание детей.

Примерный перечень игрового оборудования, материалов и атрибутов в групповом пространстве ДОУ

Функциональное назначение: уголок дежурства	
Г руппа	Наименование
	<i>Дежурство: по столовой. в уголке природы.</i>
Разновозрастная группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Доска с картинками дежурных. • картинки, обозначающие каждого ребенка. • Фартуки, график дежурства.
Функциональное назначение: изостудия	
Разновозрастная группа	<p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы. Доска • Цветные карандаши (наборы - 6 цветов), подставка под цветные карандаши. • Гуашь (наборы - 6 цветов). • Фломастеры (наборы - 6 цветов), подставка под фломастеры. • Кисти для рисования, подставка под кисти для рисования. • Емкость для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания. • Бумага для рисования (1/2 половина альбомного листа): белого цвета, разноцветная (основные цвета). <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин (наборы - 6 цветов), подставки под выполненные работы. • Досточки для работы с пластилином.

	<p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Цветные карандаши. • Подставка под цветные карандаши. • Гуашь . • Фломастеры . Подставка под фломастеры. • Печатки, трафареты. • Кисти для рисования, подставка под кисти для рисования. • Емкость для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания. • Бумага для рисования белого цвета. Бумага разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал, квадрат, треугольник). • Заготовки для рисования, вырезанные из бумаги по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные и др.). • Раскраски (простые предметные картинки, простой сюжет). <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин . Подставки под выполненные работы. • Досточки для работы с пластилином. • Стеки для работы с пластилином (либо в коробке с пластилином, либо в подставке). • Салфетки для вытирания досточек после работы.
	<p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Клей-карандаш, клей ПВА (по желанию).</i> • <i>Щетинные кисти, розетки для клея (ПВА), ножницы.</i> • <i>Цветной картон, белый картон, цветная бумага.</i> • <i>Разные виды картона: гофрированный и т.п.).</i> • <i>Разные виды бумаги: гофрированная, бархатная и т.п.).</i> • <i>Белая бумага (альбомный лист) разной формы (квадрат, круг и т.д.).</i> <p><i>Материал для вырезывания (простые картинке предметов, геометрических фигур, детские иллюстрации и т.п.).</i></p> <p><i>Досточки для аппликации</i></p>
Функциональное назначение: центр природы	
Разновозрастная группа.	Комнатные растения (по программе), требующих разных способов ухода. Инвентарь для ухода за растениями: лейки, брызгалки, салфетки из ткани

	Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, изображающие взаимодействие живых организмов в сообществах: водоем, лес, луг и т.п. (например: океан: жители верхних слоев, средних, нижних, обитатели дна).</i> • <i>Дидактические игры природоведческой тематики.</i> <p><i>Природный материал для прикладного творчества (работа с природным материалом): шишки, желуди, ветки деревьев, листья, стволы деревьев и т.п.</i></p>
Функциональное назначение: книжный уголок	
Разновозрастная группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Детские литературные произведения (по программе: примерный список литературы для чтения детям): -Русский фольклор: песенки, сказки.
	<p>-Фольклор народов мира: песенки; сказки.</p> <p>-Произведения поэтов и писателей России: поэзия; проза; литературные сказки.</p> <p>-Произведения поэтов и писателей разных стран: поэзия; литературные сказки. -Произведения для заучивания наизусть. -Произведения для чтения в лицах.</p> <p>-Дополнительная литература: русские народные сказки; зарубежные народные сказки; проза; поэзия; литературные сказки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Загадки. • Иллюстрации к детским произведениям. • Иллюстрации, изображающие последовательный сюжет сказки. • Выставка: книги одного автора (по программе), одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Детские энциклопедии. • Книжки-самоделки. <p>Портреты писателей и поэтов</p>
Функциональное назначение: спортивный уголок	
Разновозрастная группа.	Мячи разного диаметра ,скакалки,кегли,маты.
Функциональное назначение: игровая зона	

<p>Разновозрастная группа</p>	<p>Куклы-голыши разных размеров. Куклы-младенцы Куклы в костюмах мальчиков и девочек с закрывающимися глазами. Пластмассовые фигурки (людей и животных) для игр с настольным строительным материалом. Мебель для кукол: стол, стулья, диванчик,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плита. • Ванна (ванночки). • Посуда: кухонная, чайная, столовая. • Утюги. • Сумочки, корзиночки. • Телефон, коляски • Игрушки-животные: , корова, собака, кошка, петух, курица с цыплятами, медведь, заяц, лиса, коза, утка, птичка, рыбки разных размеров. • Транспортные игрушки без механизмов автомобили грузовые, автомобили легковые, автобусы, • Игровые строительные наборы: напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева); мягкие поролоновые крупные модули; настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), конструкторы лего, тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый). • Дидактические игрушки: пирамидки с кольцами, набор песочных форм, набор для игр с водой, мозаика геометрическая, кубики с предметными картинками. • Настольно-печатные игры (развитие речи, сенсорика, познавательного развития). • Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (шнуровки, бусы для нанизывания и т.п.). • Игрушки-животных. <p>Наборы овощей, фруктов. Атрибуты ксюжетно-ролевым играм больгица, парикмахерская, магазин.</p>
-------------------------------	--

- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: магазин, парикмахерская, дом- семья, шоферы, больница.

Содержание центров по формированию представлений о своей малой Родине.

Младший дошкольный возраст.

1. В уголке размещен материал по социально - нравственному воспитанию:

- взрослые люди - родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид - иллюстрации, тематические папки, дидактические игры;
- семья - подбор иллюстраций, тематических папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности, показывающих взаимоотношения членов семьи - заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы;
- дом, в котором ты живешь, - фотографии, иллюстрации разных архитектурных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению;
- ребенок и сверстники - подбор иллюстраций, тематические папки о детях - девочки, мальчики, игры детей, дети в разных ситуациях, дети трудятся, занимаются и т. д.;
- эмоциональные состояния - тематические папки, иллюстрации, иллюстрации, показывающие различные эмоциональные состояния взрослых и детей, пиктограммы;
- поведение детей - тематические папки, иллюстрации, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, иллюстрации по типу «Хорошо - плохо», так можно делать, а так нельзя», этикет.

2. Материал для знакомства детей с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным селом) - фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок, различные макеты - группы, детского сада, улицы или микрорайона, на котором расположен детский сад. Упор делается на использование макетов.

3. Труд взрослых (Медсестра, повар, шофер, трудовые действия.): фотоальбом, иллюстрации, дидактические игры, открытки, художественная литература.

4. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры - предметы старины, русские игрушки (различные куклы-закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т. д.; куклы из деревянных чурбаков, обереги), предметы народного декоративно - прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, городецкая роспись, гжель, хохлома, вышивка, работа по дереву и пр.), куклы в национальных костюмах.

5. Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки и т. д.)

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 4.1.

Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения - МКОУ «Мельниковская СОШ» село Мельниково, Новичихинского района, Алтайского края обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность дошкольная группа.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ;
- Лицензией на образовательную деятельность МКОУ.

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.9.), программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Важным основанием в формировании основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Обязательная часть Программы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. - 368с.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Инновационная программа «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ и программ, разработанных педагогами МКОУ «Мельниковская СОШ»:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017 (Программа

реализуется в течение 4 лет, с 3 до 7 лет)

- Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов», разработанная коллективом МБДОУ (Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ)
- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. - ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. (Срок реализации - 1 год, для детей 6-7 лет)
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности).
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОУ. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Ведущая цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

4.2. Глоссарий

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Дошкольная образовательная организация (ДОУ) - тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность - организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Обучающийся - физическое лицо, осваивающее образовательную программу.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие

детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Участники образовательных отношений - обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования

--	--	--	--	--