
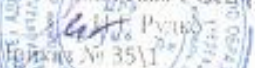



Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Мельниковская средняя общеобразовательная школа»
Новичихинского района Алтайского края

<p>Согласовано на МО «Начало» протокол №1 от «29» августа 2021 г. руководитель  Е. С. Короб подпись</p>	<p>Принято на заседании педагогического совета МКОУ «Мельниковская СОШ» Протокол №1 «29» августа 2021 г.</p>	<p>Утверждаю Директор  Мельниковская СОШ Протокол № 35/1 от «29» августа 2021 г.</p>  <p>МКОУ</p>
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дошкольного общего образования

подготовительная группа

2021-2022 учебный год

Гилева Анастасия Александровна

воспитатель

с. Мельниково 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.3. Система оценивания качества образовательной деятельности по программе

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие»

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.3. Организация режима пребывания детей 6-7 лет в ДОУ

3.4. Планирование образовательной деятельности.

3.5. Организация образовательной деятельности (учебный план)

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация

программы

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для средней группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении-дошкольной группы Мельниковской СОШ (далее группа) села Мельниково Новичихинского района Алтайского края.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МКОУ «Мельниковская СОШ »;
 - Лицензией на образовательную деятельность МКОУ серия А22Л01, номер 0006064, регистрационный номер 063, выдана Главным Управлением Образования и молодежной политики Алтайского края Управлением Алтайского края от 07.02.2014г., срок действия -бессрочно.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому развитию.

Рабочая программа разработана с учётом парциальных программ и программ:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017 (Программа реализуется в течение 4лет, с 3 до 7 лет)
- Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов», разработанная коллективом МКОУ (Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКОУ)
- Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа. -ООО «Издательство «Детство-пресс», 2020. (Срок реализации - 1 год, для детей 6-7 лет)
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по тематическому блоку «Изобразительная деятельность» для детей 2-7 лет реализуется по программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 летв изобразительной деятельности).
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по тематическому блоку «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет - реализуется по Программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

В представленной рабочей программе раскрывается тематика и программное содержание непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с родителями. В рамках непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах определены различные виды детской деятельности.

При планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве

полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения. Непосредственно организованная образовательная деятельность распределена в соответствии с сеткой-расписанием, образовательная деятельность в ходе режимных моментов в соответствии со схемой календарного планирования.

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Обязательная часть:

Цель: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Цель программы: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции».

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).

2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).

3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).

4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира.

6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов» (срок реализации 5 лет)

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста представлений о малой родине, развитие нравственно-патриотических чувств.

Задачи:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, группе, селу, краю.

2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую

Родину.

3. Развитие интереса к русскому народу, его обычаям и традициям.

4. Формирование бережного отношения к родной природе и всему живому. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с

художественными материалами и инструментами.

2. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
3. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я -концепции-творца».

Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.

Цель программы: развитие музыкальных творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО, рабочая программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество Организации с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства;

б) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть:

Принципы и подходы к формированию программы соответствуют подразделу «Основные принципы и положения» инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильсвой, М., Мозаика- Синтез, 2020 г., стр. 18-25.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности» ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов» (срок реализации 5 лет)

1. Принцип личностно-ориентированного общения - индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

2. Принцип научности - содержание сведений об истории и культуре родного края.

3. Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

4. Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.

5. Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе.

6. Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Нищева Н.В. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» (срок реализации 1 год, для детей 6-7 лет)

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы дошкольного учреждения.

Цель программы: обучение грамоте детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет.

Задачи: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и

коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

Принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени; Принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; Принцип развивающего характера художественного образования;

Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные художественно-эстетической деятельностью:

1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, рефлектирующего);
6. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
7. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
9. Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования идеяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (для детей от 2 до 7 лет)

Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть

принять участие в занятии.

1. Целостный подход в решении педагогических задач: обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

2. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

3. Соотношение музыкального материала с природными историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

4. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

5. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.

6. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

7.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы особенностей характеристики, в том числе характеристики развития детей 4-5 лет

Дошкольная группа при МКОУ «Мельниковская СОШ» Организационно-правовая форма: учреждение. Тип учреждения :казенное.

Тип образовательной организации: дошкольная образовательная организация.

Место нахождения Учреждения (юридический адрес): 659734, Российская Федерация, Алтайский край, Новичихинский район, село Мельниково, переулок Школьный, дом 1.

Место нахождения Учреждения (фактический адрес) Алтайский край, Новичихинский район, село Мельниково, пер.Школьный .

Учреждение осуществляет образовательную деятельность в соответствии с лицензией.

Образовательная деятельность в учреждении осуществляется на русском языке. Основными видами деятельности Учреждения является:

реализация основной образовательной программы дошкольного образования; присмотр и уход за детьми дошкольного возраста.

Режим работы Учреждения является следующим: пятидневная рабочая неделя, с 7- часовым пребыванием детей с 8 час. 30 мин. до 15 час. 30 мин

В Учреждении функционирует одна разновозрастная группа. для детей в возрасте от 1,5 до 7-милет:

Программу реализует педагогический воспитатель ГКП- 1

Все педагоги владеют навыками пользователя персональным компьютером, освоив компьютер самостоятельно. Так же педагоги повышают свой профессиональный уровень через самообразование.

Участниками образовательного процесса также являются родители (законные представители) воспитанников группы.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет подробно сформулированы в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – стр. 284-286;

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области

живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности; уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

1. Когнитивные способности:

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;

- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

- *Коммуникативные*

способности: умение

- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;

- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;

- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

2. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;

- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);

- прогнозирование;

- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;

- самоконтроль и коррекция.

Планируемые результаты освоения Программы в ее обязательной части для детей от 4 до 5 лет представлены в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2020 г., стр.228

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

К семи годам ребенок:

- имеет представления о разных видах безопасности: витальной (жизни и здоровья человека), социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной; получил начальные представления о безопасности личности, общества и государства; имеет первичные представления об обществе, о государстве и принадлежности к нему.
- способен управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- старается вести себя дома, в группе, в общественных местах, на улице, в природе, во время прогулок и путешествий в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями;
- активно общается со сверстниками и взрослыми; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий;
- может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности;
- может рассуждать о безопасности жизни и здоровья, о здоровом образе жизни (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот

после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви т.п.); выполняет правила культуры еды;

- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половому нормативам;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила;
- знаком со способами обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи; умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (в т.ч. Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать;
- способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни); стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами;
- откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим; адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий (например, проблема мусора), знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Планируемые результаты освоения детьми программы по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

6-7 лет:

- Владеет краткими сведениями об истории села Мельниково Алтайского края.
- Называет дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена отчества родителей; адрес группы.
- Имеет представление о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, традициях, фольклоре, труде и т.д.;
- Знает правила безопасного поведения в природе и на улице села.
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках Алтайского края.
- Понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознает себя полноправным членом общества.
- Знает стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Умеет называть приметы на каждое время года;
- Умеет рассказать о русском народном костюме;

- Знает разные жанры народного фольклора;
- Имеет элементарные представления о русских народных инструментах, предметах быта.

Планируемые результаты освоения детьми программы Лыковой И.А. «Цветные ладошки»:

К семи годам ребенок:

- ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства;
- называет основные выразительные средства произведений искусства.

Планируемые результаты освоения детьми программы Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. «Ладушки»:

Движения дошкольника:

- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- проявляет творчество;
- выполняет движения эмоционально;
- ориентируется в пространстве;
- выражает желание выступить самостоятельно.

Чувство ритма:

- правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- умеет держать ритм в двухголосии.

Слушание музыки:

- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);
- проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- различает двухчастную форму;
- различает трехчастную форму;
- отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- проявляет желание музицировать.

Пение:

- эмоционально исполняет песни;
- способен инсценировать песню;
- проявляет желание солировать;
- узнает песни по любому фрагменту;
- имеет любимые песни.

1.3. Система оценивания качества образовательной деятельности по программе

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений индивидуального развития (результаты фиксируются в журнале индивидуального развития группы), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям

Одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основу для ООП программой «От рождения до школы» - «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым. Работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- лично-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (п. 2.6. ФГОС ДО).

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)

Обязательная часть:

С содержанием психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей от 6 до 7 лет, можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования

«От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020:

Формирование первичных ценностных представлений	Стр. 286
Развитие коммуникативных способностей	Стр. 288
Развитие регуляторных способностей	Стр. 289
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Стр. 289

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».

Содержание образовательной работы по формированию культуры безопасности спроектировано на основе многоуровневой интеграции задач и содержания всех пяти образовательных областей и направлено на формирование культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- витальная (жизнь и здоровье ребенка),
- социальная,
- дорожная,
- пожарная,
- экологическая,
- информационная.

С содержанием психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет, можно ознакомиться в парциальной образовательной программе для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыкова И.А.. Издательский дом «Цветной мир», 2017, стр. 72

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе (кроме группы раннего возраста); формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

С содержанием психолого-педагогической работы по познавательному развитию детей от 6 до 7 лет, можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

Развитие когнитивных способностей	Стр. 292
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 293
Конструктивно-модельная деятельность	Стр. 296
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 297

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов».

Содержание программы «Растим патриотов» по формированию у детей дошкольного возраста представлений о малой родине, развитие нравственно-патриотических чувств, ориентировано на детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет, и составлено по возрастным группам:

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

- «Я и моя семья»
- «Мой детский сад»
- «Моё село»
- «Край, в котором я живу»
- «Природа Алтайского края»
- «Обычаи и традиции»
- «Декоративно-прикладное искусство»
- «Наши защитники»
- «Знаменитые люди»

Все предлагаемые темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о малой родине, родной культуре, русских традициях и обычаях. Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения.

Реализация программы предполагает интегративный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности. Программа определяет цели, задачи, основные направления, конкретные мероприятия нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

С содержанием психолого-педагогической работы по формированию у детей представлений о своей малой Родине можно ознакомиться в рабочей программе «Растим патриотов», стр. 21

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Согласно ФГОС ДО, речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

С содержанием психолого-педагогической работы по речевому развитию детей от 6 до 7 лет, можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020:

Развитие речи	Стр. 301
Художественная литература	Стр.303

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

С содержанием психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию детей от 6 до 7 лет, можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020

Приобщение к искусству	Стр. 306
Изобразительная деятельность	Стр.308
Театрализованные игры	Стр. 316

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет А.И.Лыковой «Цветные ладошки», направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности, представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического воспитания детей в изобразительной деятельности.

Возрастная группа	Содержание психолого-педагогической работы
Подготовительная группа	с.23-29

Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию планируется в соответствии с парциальной программой по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки», которая направлена на воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности. Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» для детей 2-7 лет можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017.	Содержание психолого-педагогической работы
Возрастная группа Подготовительная группа	с.47-53

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей от 6 до 7 лет, планируется инструктором по физическому воспитанию МКОУ, в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 318
Физическая культура	Стр.319

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Формы организации деятельности воспитанников

Организованная образовательная деятельность	Совместная с педагогом образовательная детская деятельность, деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Непосредственная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная)	<p>Утренняя гимнастика; Гимнастика после сна; Прогулки; Комплексы закаливающих процедур; Дежурства; Чтение художественной литературы; Экскурсии; Игровая деятельность: - дидактическая игра, - игра-исследование, - сюжетно-ролевая, - подвижные и традиционные народные игры Театрализованная деятельность: - театрализованные игры, - игры- драматизации, - инсценирование, - игры- этюды, - обыгрывание проблемных ситуаций Культурно-досуговая деятельность: - праздники, - развлечения, - досуги, - концерты, - показы театров, - театрализованные</p>	<p>Игровая деятельность: - дидактическая игра, - игра - исследование, - сюжетно-ролевая, - подвижные, - театрализованные игры Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития. Самостоятельная творческая изобразительная деятельность. Рассматривание книг, иллюстраций, картинок, альбомов. Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных материалов). Самостоятельная двигательная активность</p>

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Подготовительная группа (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие:

- индивидуальная игра
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра

- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- педагогическая ситуация
- проектная деятельность
- интегративная деятельность –
- праздник
- совместная деятельность
- рассматривание
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов
- экспериментирование
- поручения и задания
- дежурство

Познавательное развитие:

- проектная деятельность
- исследовательская деятельность
- конструктивно-модельная деятельность
- экспериментирование
- развивающая игра
- наблюдение
- культурные практики викторины, конкурсы проблемная ситуация
- рассказ
- ситуативная беседа
- моделирование
- реализация проекта
- игры с правилами

Речевое развитие:

- чтение
- ситуативная беседа
- рассматривание
- решение проблемных ситуаций
- разговор с детьми
- игра
- проектная деятельность
- интегративная деятельность
- обсуждение
- рассказ
- инсценирование
- ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок
- проблемная ситуация
- использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие:

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности
- создание макетов их оформление
- рассматривание эстетически привлекательных предметов
- игра

- организация выставок
- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- музыкально-дидактическая игра
- беседа интегративного характера музееведческого содержания
- интегративная деятельность
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- музыкальные упражнения
- попевка, распевка
- двигательный, пластический танцевальный этюд
- танец
- творческое задание
- концерт-импровизация
- музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие:

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- гимнастика после дневного сна
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- дыхательная гимнастика
- самомассаж
- игра
- ситуативная беседа
- рассказ
- чтение
- рассматривание
- интегративная деятельность
- спортивные и физкультурные досуги
- спортивные состязания
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- проектная деятельность
- проблемные ситуации

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст воспитанников
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)

<p>Наглядные методы</p>	<p>Наглядные методы, это такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>	<p>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</p>
-------------------------	--	---	--

<p>Практические методы</p>	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>	<p>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</p>
<p>Метод мотивации и стимулирования</p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>	<p>От 3 - до 7 лет</p>
<p>Информационно-рецептивный метод</p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>	<p>От 4 - до 7 лет</p>
<p>Репродуктивный метод</p>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу</p>	<p>Все возрастные группы (от 2 до 7 лет)</p>

<p>Метод проблемного изложения</p>	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>	<p>От 4 - до 7 лет</p>
<p>Частично поисковый</p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>	<p>От 4 - до 7 лет</p>
<p>Исследовательский метод</p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности</p>	<p>От 4 - до 7 лет</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>	<p>От 4 - до 7 лет</p>

Средства реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Для эффективной реализации Программы и качественной организации образовательной деятельности педагоги используют разнообразные средства обучения:

- программно-методическое обеспечение;
- наглядно-демонстрационный, иллюстративный материал;
- игровой, дидактический материал;
- раздаточный материал;
- технические средства.

Весь игровой дидактический материал имеется в познавательных и игровых центрах, доступен детям.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной деятельности (оборудование для ходьбы, бега, лазания, прыжков, метания, занятий с мячом, обручем и т.д.);
- игровой деятельности (игры, игрушки, атрибуты);
- коммуникативной деятельности (дидактический материал);
- восприятие художественной литературы и фольклора (книги для чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (оборудование и инвентарь для всех типов труда);
- конструирование из разного материала (различные виды конструктора, модули, бумага, природный и иной материал);
- изобразительной (оборудование, материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (дидактический материал, детские музыкальные инструменты). В дошкольной группе применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

•

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Для систематизации содержания и организации образовательной деятельности педагог разрабатывает на каждый учебный год рабочие программы в соответствии с Положением о рабочей программе образовательной деятельности.

Для реализации образовательного содержания рабочих программ используются следующие формы планирования:

- перспективный план работы, который представлен в рабочих программах,
- календарный план работы в соответствии с примерной циклограммой планирования образовательной деятельности с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При календарном планировании учитываются базовые принципы ФГОС ДО, направленные на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательной деятельности в качестве полноправного субъекта, с учетом его интересов и мотивов. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, учитывая максимальную учебную нагрузку.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности».

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности личности осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной образовательной организации — в образовательной деятельности в ходе режимных моментов. Для успешной реализации программы «Мир Без Опасности» целесообразно использовать следующие образовательные ситуации:

- культурно-гигиенические процедуры,
- прогулки на свежем воздухе,
- экспериментирование,
- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения),
- подвижные игры,
- дидактические игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- игры-драматизации,
- режиссерские игры,
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.),
- встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.),
- тематические экскурсии,
- виртуальные путешествия,
- восприятие произведений фольклора — потешек, прибауток, загадок, считалок, жеребьевок, дразнилок, небылиц, поговорок, пословиц, сказок и др.,
- восприятие разных видов искусства — художественной литературы, народной игрушки, живописи, графики, скульптуры, фотографии, музыки, театра и др.,
- выставки, вернисажи,
- моделирование ситуаций, связанных с выявлением и преодолением опасностей,
- занятия физической культурой и спортом,
- развивающие занятия проблемно-эвристического характера, связанные с организацией таких видов детской деятельности как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе и хозяйственно-бытовой, художественный труд и др.,
- мастер-классы,
- исследовательские проекты,
- практико-ориентированные
- проекты и мн. др.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) большую часть из предложенных образовательных ситуаций желательно проводить на открытом воздухе. Часть образовательных ситуаций рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Условия организации образовательной деятельности, направленной на раннее приобщение детей к культуре безопасного поведения, описаны в учебно-методических пособиях, сопровождающих программу «Мир Без Опасности»: «Безопасность жизни и здоровья», «Дорожная азбука», «Огонь — друг, огонь — враг», «Азбука безопасного общения и поведения», «Опасные предметы, существа и явления», «Информационная безопасность». Условия реализации программы «Мир Без Опасности» даны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и рекомендаций действующих СанПиН.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

Решение программных образовательных задач осуществляется следующих формах:

- совместная деятельность взрослых и детей: образовательная деятельность в ходе

режимных моментов;

- самостоятельная деятельность дошкольников;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Методы работы

Наглядные методы

- наблюдения;
- экскурсии, целевые прогулки;
- показа сказок, видеофильмов;
- демонстрация иллюстраций картинок, альбомов по теме;

Словесные методы

- рассказ, объяснения воспитателя;
- чтения произведений устного народного творчества, детских художественных произведений воспитателем;
- чтения стихотворений детьми, воспитателем;
- беседы, занятия с элементами диалога;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- загадывание загадок;
- рассказов детей по схемам, иллюстрациям;
- разбор игровых ситуаций;
- дидактические игры;
- проведение викторин, конкурсов;

Практические методы

- продуктивная деятельность;
- разнообразные игры;
- оформление альбомов, тематических папок;
- постановка сказок, музыкальных спектаклей, выступления для воспитанников младших групп, для родителей;
- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях;
- встречи с интересными людьми;
- праздники, развлечения;
- изготовление с детьми наглядных пособий для занятий.

В совместной деятельности педагог широко используют разнообразные виды детской деятельности: тематические беседы, игры (дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные), игровые и проблемные ситуации, целевые прогулки и экскурсии, встречи с интересными людьми, наблюдения, рассказ, объяснения воспитателя, использование произведений устного народного творчества, использование детских художественных произведений, викторины, труд, художественная деятельность. Наибольший эмоциональный отклик у детей вызывают праздники, в том числе спортивные развлечения.

Содержание данной работы с детьми реализуется через все образовательные области (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) с учетом принципов интеграции и тематического планирования.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».

Раздел «Изобразительная деятельность» по рисованию в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной

деятельности:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций;
- словесный метод;
- наглядный метод;
- репродуктивный метод.

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные виды деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд;
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Каплунова И.М., Новоскольцевой И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

К основным формам организации музыкальной деятельности дошкольников в детском саду относятся: музыкальные занятия; совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя) и детей в повседневной жизни группы в разнообразии форм; праздники и развлечения; самостоятельная музыкальная деятельность детей. В работе музыкального руководителя основной формой организации организованной образовательной музыкальной деятельности детей традиционно являются музыкальные занятия.

Исходя из возникновения развития музыкальной деятельности детей дошкольного возраста, можно определить оптимальные формы организации музыкальной деятельности дошкольников.

Музыкальные занятия имеют несколько разновидностей:

1. Индивидуальные музыкальные занятия

Проводятся отдельно с ребенком. Это типично для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Продолжительность такого занятия 5-10 минут, 2 раза в неделю. Для детей старшего дошкольного возраста организуется с целью совершенствования и развития музыкальных способностей. Умений и навыков музыкального исполнительства; индивидуальные сопровождения воспитанника в музыкальном воспитании и развитии. Подгрупповые музыкальные занятия

Проводятся с детьми 2-3 раза в неделю по 10-20 минут, в зависимости от возраста дошкольников.

2. Фронтальные занятия

Проводятся со всеми детьми возрастной группы, их продолжительность также зависит от возрастных возможностей воспитанников.

3. Объединенные занятия

Организуются с детьми нескольких возрастных групп.

4. Типовое (или традиционное) музыкальное занятие

Включает в себя все виды музыкальной деятельности детей (восприятие, исполнительство и творчество) и подразумевает последовательно их чередование. Структура музыкального занятия может варьироваться.

5. Доминантное занятие

Это занятие с одним преобладающим видом музыкальной деятельности. Направленное на развитие какой-либо одной музыкальной способности детей (ладовое чувство, чувство ритма, звуковысотного слуха). В этом случае оно может включать разные виды музыкальной деятельности, но при одном условии - каждая из них направлена на совершенствование доминирующей способности у ребенка).

6. Тематическое музыкальное занятие

Определяется наличием конкретной темы, которая является сквозной для всех видов музыкальной деятельности детей.

7. Комплексные музыкальные занятия

Основываются на взаимодействии различных видов искусства - музыки, живописи, литературы, театра, архитектуры и т.д. Их цель - объединять разные виды художественной деятельности детей (музыкальную, театрализованную, художественно-речевую, продуктивную) обогатить представление детей о специфике различных видов искусства и особенностях выразительных средств; о взаимосвязи искусств.

8. Интегрированные занятия

Отличается наличием взаимовлияния и взаимопроникновения (интеграцией) содержания разных образовательных областей программы, различных видов деятельности, разных видах искусства, работающих на раскрытие в первую очередь идеи или темы, какого-либо явления, образа.

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение.

Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Разделы музыкального занятия в группе раннего возраста

Музыкально-ритмические движения.

Развитие чувства ритма.

Пальчиковые игры.

Слушание музыки. Подпевание. Пляски, игры.

Разделы музыкального занятия в группах дошкольного возраста

Музыкальное занятие в группах дошкольного возраста имеет четкое построение.

Приветствие

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т. д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования. Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуко-высотный слух.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуко-высотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков.

Слушание музыки

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. К каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты. Большое значение имеет использование аудиозаписей, а также видеоматериалов из кинофильмов и мультипликационных фильмов, так как зрительное восприятие помогает слуховому восприятию глубже прочувствовать характер, особенности произведения. Показательно, что один из самых сложных разделов -

«Слушание музыки» - является у детей любимым.

Распевание, пение

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непринужденно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т. д. Немаловажное значение имеет использование песен в самостоятельной деятельности детей вне занятий.

Пляски, игры, хороводы

Основная цель этого раздела в занятии - дать возможность детям подвигаться под музыкальное сопровождение, создать радостное настроение. Закрепить в непринужденной атмосфере ритмические движения, правила игры, развивать ориентировку в пространстве, формировать коммуникативные отношения

2.3. Особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и культурных практиках

Культурная практика (культурный вид деятельности) - передаваемые взрослыми детям общие умения, способы осуществления той или иной деятельности. Это умение играть, рисовать, общаться с другими людьми, исследовать окружающий мир различными способами, слушать художественный текст и другое.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка.

В течение дня для решения образовательных задач педагоги эффективно взаимодействуют с детьми, создавая условия для организации культурных практик, ориентированных на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

-развивающие;

-музыкальные.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Познавательная деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность -форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым:

- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстниками:

- эмоционально-практическое;
- внеситуативно-деловое;
- ситуативно-деловое.

Восприятие художественной литературы - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Технология «Ситуация»- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Здоровьесберегающая образовательная технология - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей

в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Трудовая деятельность - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное),
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Культурно-досуговая деятельность - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

Самостоятельная деятельность - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Творчество - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия дошкольной группы с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Для эффективного взаимодействия педагога с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования (открытость и доступность информации, регулярность и информирование, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Успешность в обеспечении развития детей дошкольного возраста в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Обязательная часть

Взаимодействие с семьей		
Направление работы	Периодичность	Форма сотрудничества
Планирование работы с родителями	1 раз в год (все возрастные группы)	Анкетирование, беседы, изучение запросов на образовательные услуги, определение уровня педагогической компетентности родителей, составление социального паспорта.
Совместные мероприятия	в течение года (все возрастные группы)	Родительские собрания, Дни открытых дверей, родительские конференции, выставки, семинары-практикумы, детские утренники, конкурсы совместного творчества, спортивные праздники и развлечения, открытые занятия для родителей, семейные встречи, телефон доверия, экологические акции и т.п.
Наглядная информация	в течение года (все возрастные группы)	Тематические стенды с организацией рубрик с учетом заявленных проблем, информационные стенды, газета ДОУ, папки-передвижки, информационные листы, памятки, буклеты, выставка психолого-педагогической литературы, выставка детских работ.
Индивидуальная	в течение года	Беседы по результатам мониторинга, индивидуальные

работа с родителями	(все возрастные группы)	консультации по запросу родителей и инициированные воспитателями, обобщение семейного опыта, разработка рекомендаций об особенностях воспитания и обучения ребенка, работа с проблемными семьями, посещение семей на дому.
Оценка эффективности взаимодействия с родителями	в течение года (все возрастные группы)	Изучение удовлетворенности родителями реализуемых образовательных услуг, итоги совместной деятельности, перспективы дальнейшего сотрудничества, внесение корректив в планирование.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»

Очень важно, чтобы родители (или их законные представители) имели возможность принимать самое активное участие в образовательном процессе дошкольной группы, обсуждать с педагогом программу индивидуального развития ребенка с учетом его особенностей, обращаться за квалифицированной помощью в освоении способов построения эффективных детско-родительских отношений.

Основная цель взаимодействия педагога с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания (каждый на своем уровне).

Для достижения данной цели следует сформулировать круг взаимосвязанных задач:

- установление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы: поддержка интересов ребенка со стороны взрослых; поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности; ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Основные направления и формы взаимодействия дошкольной группы с семьями детей

Взаимное информирование, основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма — рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, дневники, семейные календари, фотоальбомы «Наша группа».

Совместная деятельность детей, родителей и педагога: прогулки, путешествия, экскурсии, совместные занятия, длительное, чтение, тематические беседы, театральные представления, дни открытых дверей, совместные чаепития, Дни рождения, и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания. круглые столы, семейные гостиные, консультирование, тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов»

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанников. Наблюдения на сегодняшний день показывают, что многие родители просто не знают, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи народа.

При организации и проведении работы с семьей по нравственно - патриотическому воспитанию используются следующие формы работы:

- родительские собрания;
- открытые мероприятия с участием родителей;
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии, прогулки;
- совместные с родителями праздники;
- помощь родителей в облагораживании территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы.

Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

Основные направления и формы взаимодействия педагога с семьями детей:

- 1 Взаимное информирование, основанное на взаимодововерии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, неформальные встречи и др.
- 2 Совместная деятельность детей, родителей и педагога прогулки, экскурсии, совместные занятия совместные чаепития и др.
- 3 Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации, родительские собрания и др.

Каплунова И.М., Новоскольцевой И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни группы.

Успех музыкального воспитания, осуществляемого в дошкольной группе, во многом зависит от постановки воспитания в семье. В семье завершается процесс закрепления, приобретенного в детском саду. Это значит, что за формирование художественного вкуса, музыкальных навыков, равно как и за формирование личности ребенка, несет ответственность воспитатель и родители.

Направления и формы работы с родителями в музыкальном воспитании

Разнообразные формы работы позволяют значительно повысить активность родителей и их компетентность в вопросах музыкального воспитания. Сложившаяся система работы создает предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального развития детей.

Работа в этом направлении показывает, что для организации плодотворной связи дошкольная группа — семья необходимо четкое, целенаправленное руководство. С этой целью

составляю в начале учебного года планы по музыкальному просвещению родителей

Обращаю внимание родителей на сохранении преемственности между семьей и дошкольной группой в решении задач музыкального образования детей. С этой целью знакомим родителей с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в детском саду.

Проводятся:

- индивидуальные беседы с родителями;
- консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье;
- открытые музыкальные занятия с детьми для родителей (с последующим обсуждением);
- приобщение родителей к совместной деятельности с детьми через создание поделок, пособий, атрибутов для игр, праздников, развлечений;
- активное участие родителей совместно с детьми на праздниках, развлечениях, спортивных соревнованиях.

Помощь в организации совместной музыкальной деятельности детей и родителей оказывает положительное влияние на мотивационную сферу музыкально-образовательной деятельности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической базы МКОУ «Мельниковская СОШ» - дошкольная группа соответствует требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Здание группы - кирпичное, двухэтажное здание. Год построения - 1988 г, 2500м² -общая площадь.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативная	<p><i>Обязательная часть:</i></p> <p>Веракса Н.Е. Психологическая диагностика дошкольника. Учебное пособие 5-7 лет. ФГОС. - Мозаика-Синтез 2021 год.</p> <p>Веракса А. Н. Развитие саморегуляции у дошкольников. 5-7 лет. ФГОС Мозаика-Синтез 2021</p> <p>Логинова Л.. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми - 3-7 лет.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:</i></p> <p>Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017</p>

Познавательное развитие	<p>Обязательная часть:</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p>
Речевое развитие	<p>Обязательная часть:</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Обязательная часть:</u></p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018</p> <p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». - СПб., - 2020</p> <p>Лыкова И.А Парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» 2019.</p>
Физическое развитие	<p>Обязательная часть:</p> <p>Пензулаева.Л.В Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников С ПРАВИЛАМИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. Для занятий с детьми 3-7 лет</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Альбомы, открытки, плакаты, иллюстрации, фотографии «Профессии».</p> <p>Дидактические игры «Профессии взрослых».</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Плакаты: «Цвет», «Форма», «Величина» и др.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»;</p> <p>Мелкий счетный материал.</p> <p>Математические наборы.</p> <p>Предметный, социальный мир.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный</p>

	<p>транспорт», «Бытовая техника»; «Водный транспорт» и др. Плакаты: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии» и др. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе» и др. Иллюстрации, открытки, фотографии «Моя родина». Игрушки.</p>
	<p>Наборы предметов из дерева, и т.п. Мир природы. Вохринцева С., Ледникова С. Дидактический материал. Окружающий мир. Пресмыкающиеся и земноводные. - М.: Страна фантазий. 2012.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые» и др. Белоусова В. Домашние животные. ФГОС Белоусова С. Дикие животные ФГОС Вохренцева С.. Лесные и полевые цветы ФГОС Вохренцева С.. Листья и плоды ФГОС</p>
	<p>Вохренцева С..Птицы. ФГОС</p> <p>Вохренцева С. Овощи. ФГОС</p> <p>Вохренцева. Насекомые. ФГОС</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» и др.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи, ознакомление с художественной литературой. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи (одежда, посуда, продукты). - М.: Айрис-пресс, 2007 Антонимы. Прилагательные. ФГОС Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование». Грамматика в картинках. 3 -7 лет. Множественное число. ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. 3 -7 лет Грамматика в картинках. Многочисленные слова. ФГОС Грамматика в картинках. Ударение в словах. ФГОС Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты» и др</p>

	Картины для рассматривания: «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками» и др. Плакаты, набор карточек, иллюстрации. Детская художественная литература.
Музыкальная деятельность	Детские музыкальные инструменты, иллюстрации. Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».
Физическое развитие	<i>Формирование здорового образа жизни.</i> Плакаты, картины, иллюстрации. <i>Физическая культура</i> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.3. Организация режима пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим группы, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы группы установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования дошкольной группы, и является следующим: - рабочая неделя - пятидневная; режим работы ГКП – 3ч.

Режим дня скорректирован с учетом работы группы (контингента детей, климата в регионе, времени года). Образовательный процесс осуществляется по двум режимам, с учетом холодного и теплого периода года.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство.

Режим дня в холодный и теплый период года разновозрастной группы

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Календарный учебный график регламентирует общие требования к организации образовательной деятельности в дошкольной группе на учебный год. Календарный учебный график разработан в соответствии с основными нормативно- правовыми документами:

- Устав муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Мельниковская средняя общеобразовательная школа»;
- Лицензия серия 22ЛОJ, номер 0001080, регистрационный номер 063, выдана Главным управлением образования и молодежной политики Алтайского к07.02.2014г., срок действия - бессрочно;
- Основная образовательная программа дошкольной группы при МКОУ «Мельниковская СОШ»;
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-изд.,доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-134.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом, утверждается приказом директора школы до начала учебного года. Все изменения,

вносимые Учредителем в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора школы и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Содержание годового календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- продолжительность учебного года;
- регламентирование образовательного процесса на неделю;
- реализация непосредственной образовательной деятельности;
- сроки проведения мониторинга;
- взаимодействие с родителями.

Продолжительность учебного года в ГКП

Четверть	Начало четверти	Конец четверти	Продолжительность Учебной четверти	Каникулы	Продолжительность каникул
1 четверть	01.09.2021	29.10.2021	9 недель	30.10.21-07.11.21	9 дней
2 четверть	08.11.2021	28.12.2021	7 недель	29.12.21-09.01.22	12 дней
3 четверть	10.01.2022	25.03.2021	11 недель	26.03.22-03.04.22	9 дней
Дополнительные каникулы для учащихся ГКП и 1 класса				14.02.22-20.02.22	7 дней
4 четверть	04.04.22	25.05.22		26.05.22-31.08.22	99 дней
33 недели				Итого 30 дней 129 дней	

В летний оздоровительный период образовательная деятельность проводится согласно плану летней оздоровительной работы.

Общее количество непосредственно образовательной деятельности (занятий) в неделю:

- ГКП (1,5-7 лет) – 10-14 занятий (продолжительность от 10- 30 минут);

Перерыв между занятиями - не менее 10 минут.

группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
ГКП	лепка обучение грамоте физ-ра	ФЭМП Музыка Рисование Цветные ладошки	развитие речи Конструирование/аппликация физ-ра	ФЭМП развитие речи музыка развитие саморегуляции	Ознакомление с окружающим миром Физ -ра ладушки

3.5. Организация образовательной деятельности (учебный план)

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Деятельность вне непосредственно образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Учитывая специфику дошкольного образования, учебный план составлен на основе действующего СанПиН. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Учебный план группы гарантирует возможность освоения каждым ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Учебная нагрузка детей не превышает нормы предельно допустимых нагрузок.

Базовый вид деятельности	Подготовительная группа (6-7 лет)
Физкультура в помещении	2
Физкультура на прогулке	1
Музыка	2
Рисование	1
Лепка	1
Аппликация	0.5
Математическое развитие	2
Конструирование	0.5
Ознакомление с окружающим миром	1
Развитие речи, основы грамотности	2 1
Всего	14

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Способствует формированию умения занимать себя и включает: развлечения, праздники, самостоятельную деятельность. Организацию досуговой деятельности в группе осуществляют младший воспитатель, старший воспитатель и с привлечением родителей.

Содержание работы по организации культурно-досуговой деятельности дошкольников 6-7 лет

Развлечения	<p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях русского народа, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p>
--------------------	---

Праздники	<p>Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.</p> <p>Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.</p> <p>Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.</p> <p>Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.</p>

Специфику осуществления образовательного процесса обеспечивают сложившиеся традиции, события, праздники и мероприятия дошкольного группы, которые планируются с учетом национальных культурных традиций.

Традиции, праздники и мероприятия дошкольной группе

Месяц	Возрастная группа	Форма проведения	Тема мероприятия
Сентябрь	Разновозрастная группа	Праздник	«День знаний»
		Кросс наций	«День бега»
		Выставка рисунков	«Правила дорожного движения знай, четко и всегда их соблюдай!»
		Тематическая неделя	«Неделя ПДД»
		Календарный народный Праздник	«Осенины»
Октябрь		Тематический день	«День бабушек и дедушек»

	Календарный народный праздник	«Капустные посиделки»
	Тематический день	«День здоровья»
Ноябрь	Тематический день	«Всех важней на свете мама!»
	Выставка рисунков	«Мое село, мой край родной!»
Декабрь	Праздник	«Новый год»
	Спортивные соревнования	Забег на приз Деда Мороза и Снегурочки»
Январь	Тематическая неделя	«Защита прав ребенка»
	Экологическая акция	«Помоги зимующим птицам!»
	Календарный народный праздник	«Приходила Коляда накануне рождества!»
Февраль	Тематическая неделя	«Книжкаина неделя»
	Праздник	«День защитника Отечества»
Март	Тематический день	«Международный женский день»
	Календарный народный праздник	«Масленица»
Апрель	Тематический день	«День юмора и смеха»
	Праздник	«Этот удивительный космос»
	Тематическая неделя	«Неделя пожарной безопасности»
	Выставка рисунков	«Будь аккуратен с огнём!»
	Календарный народный праздник	«Великая пасха»
Май	Военно-патриотическая игра	«Достойны прадедов»
	Экологическая акция	«Украсим землю цветами»
	Выпускной балл	«До свидания, детский сад!»
Август	Тематический день	«Вот и стали мы на год взрослей!»
	Спортивные соревнования	«Мама, папа, я-спортивная семья»

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обязательная часть:

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды соответствуют подразделу «Организация развивающей предметно-пространственной среды» инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильсвой, М.,Мозаика-Синтез, 2020 г. с.45

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды:

- комфортность и безопасность обстановки по отношению к воспитанникам и воспитателю;

- гарантирует охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- обеспечивает высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей;
- обеспечивает богатства сенсорных впечатлений дошкольников;
- обеспечивает совместную образовательную и самостоятельную индивидуальную деятельность; возможность для исследований;

обеспечивает духовно-нравственное развитие и воспитание детей

.Функциональное назначение: уголок дежурства	
Группа	Наименование
	<i>Дежурство: по столовой. в уголке природы.</i>
Средняя группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Доска с карманами-окошками для фотографий или картинок дежурных. • Фотографии детей или картинки, обозначающие каждого ребенка. • Фартуки, график дежурства.
Функциональное назначение: изостудия	
Средняя группа	<p><i>Рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы. Доска • Цветные карандаши, подставка под цветные карандаши. • Гуашь. • Фломастеры, подставка под фломастеры. • Кисти для рисования, подставка под кисти для рисования. • Емкость для промывания ворса кисти от краски. • Салфетки, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания. • Печатки, трафареты. • Бумага для рисования белого цвета. Бумага разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал, квадрат, треугольник). • Заготовки для рисования, вырезанные из бумаги по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные и др.). • Раскраски (простые предметные картинки, простой сюжет). <p><i>Лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин. Подставки под выполненные работы. • Досточки для работы с пластилином. • Стеки для работы с пластилином (либо в коробке с пластилином, либо в подставке). <p>Салфетки для вытирания досточек после работы.</p>
	<p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Клей-карандаш, клей ПВА (по желанию). • Щетинные кисти, розетки для клея (ПВА), ножницы. • Цветной картон, белый картон, цветная бумага. • Разные виды картона: гофрированный и т.п.). • Разные виды бумаги: гофрированная, бархатная и т.п.). • Белая бумага (альбомный лист) разной формы (квадрат, круг и т.д.).

- Материал для вырезывания (простые картинки предметов, геометрических фигур, детские иллюстрации и т.п.).
- Дюбечки для аппликации.

Функциональное назначение: центр природы

Средняя группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения (по программе), требующих разных способов ухода. • Инвентарь для ухода за растениями: лейки, брызгалки, салфетки из ткани, палочки для рыхления, щеточки для обработки махровых листьев растений. • Иллюстрации с изображением растений (деревья, овощи, фрукты, цветы). • Иллюстрации с изображением животных (дикие, домашние). • Иллюстрации с изображением птиц. • Иллюстрации с изображением времен года, их характерных особенностей. • Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). • Иллюстрации, изображающие взаимодействие живых организмов в сообществах: водоем, лес, луг и т.п. (например: океан: жители верхних слоев, средних, нижних, обитатели дна). • Дидактические игры природоведческой тематики. <p>Природный материал для прикладного творчества (работа с природным материалом): шишки, желуди, ветки деревьев, листья, спилены деревьев и т.п.</p>
-----------------	--

Функциональное назначение: книжный уголок

Средняя группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Детские литературные произведения (по программе: примерный список литературы для чтения детям): -Русский фольклор: песенки, сказки. -Фольклор народов мира: песенки; сказки. -Произведения поэтов и писателей России: поэзия; проза; литературные сказки. -Произведения поэтов и писателей разных стран: поэзия; литературные сказки. -Произведения для заучивания наизусть. -Произведения для чтения в лицах. -Дополнительная литература: русские народные сказки; зарубежные народные сказки; проза; поэзия; литературные сказки. • Загадки. • Иллюстрации к детским произведениям. • Иллюстрации, изображающие последовательный сюжет сказки. • Выставка: книги одного автора (по программе), одного произведения в иллюстрациях разных художников. • Детские энциклопедии. • Книжки-самоделки. <p>Портреты писателей и поэтов.</p>
-----------------	--

Функциональное назначение: спортивный уголок

Средняя группа.	<ul style="list-style-type: none"> • Мячи разного диаметра ,скакалки, кегли, маты
-----------------	--

Функциональное назначение: игровая зона	
Средняя группа	<p>Куклы-младенцы Куклы-голыши разных размеров. Куклы в костюмах мальчиков и девочек с закрывающимися глазами. Пластмассовые фигурки (людей и животных) для игр с настольным строительным материалом. Мебель для кукол: стол, стулья, диванчик, Плита. Ванна (ванночки). Посуда: кухонная, чайная, столовая. Утюги. Сумочки, корзиночки. Телефон, коляски Игрушки-животные: корова, собака, кошка, петух, курица с цыплятами, медведь, заяц, лиса, коза, утка, птичка, рыбки разных размеров. Транспортные игрушки без механизмов: втомобили грузовые, автомобили легковые, автобусы. Игровые строительные наборы: напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева); мягкие поролоновые крупные модули; настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), конструкторы лего, тематические конструкторы(деревянный, пластмассовый). Дидактические игрушки: пирамидки с кольцами, набор песочных форм, набор для игр с водой, мозаика геометрическая, кубики с предметными картинками. Настольно-печатные игры (развитие речи, сенсорика, познавательного развития). Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (шнуровки, бусы для нанизывания и т.п.). Игрушки-животных. Наборы овощей, фруктов. Атрибуты ксюжетно-ролевым играм большаица,парикмахерская,магазин.</p>

Содержание центров по формированию представлений о своей малой Родине.

Подготовительный дошкольный возраст.

1. В уголке размещен материал по социально - нравственному воспитанию:

- взрослые люди - родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид - иллюстрации, тематические папки, дидактические игры;
- семья - подбор иллюстраций, тематических папок, изображающих семью, членов семьи в отдельности, показывающих взаимоотношения членов семьи - заботливое отношение, совместные действия, семейный фотоальбом группы;
- дом, в котором ты живешь, - фотографии, иллюстрации разных архитектурных строений, различающихся по размеру, внешнему виду, материалу, назначению;
- ребенок и сверстники - подбор иллюстраций, тематические папки о детях - девочки, мальчики, игры детей, дети в разных ситуациях, дети трудятся, занимаются и т. д.;
- эмоциональные состояния - тематические папки, иллюстрации, иллюстрации, показывающие различные эмоциональные состояния взрослых и детей, пиктограммы;

- поведение детей - тематические папки, иллюстрации, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения детей в общественных местах, иллюстрации по типу «Хорошо - плохо», так можно делать, а так нельзя», этикет.
- 2. Материал для знакомства детей с «малой родиной» (детским садом, близлежащими улицами, родным селом) - фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок, различные макеты - группы, детского сада, улицы или микрорайона, на котором расположен детский сад. Упор делается на использование макетов.
- 3. Труд взрослых (Медсестра, повар, шофер, трудовые действия.): фотоальбом, иллюстрации, дидактические игры, открытки, художественная литература.
- 4. Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры - предметы старины, русские игрушки (различные куклы-закрутки из соломы, ткани разных видов, ниток, кожи и т. д.; куклы из деревянных чурбаков, обереги), предметы народного декоративно - прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, городецкая роспись, гжель, хохлома, вышивка, работа по дереву и пр.), куклы в национальных костюмах.
- 5. Художественная литература по фольклору (песни, потешки, сказки и т. д.)

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения - МКОУ «Мельниковской СОШ» село Мельниково Алтайского края обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность дошкольная группа.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях - СанПин 2.4.1.3049-13 (утвержден Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МКОУ;
- Лицензией на образовательную деятельность МКОУ.

В соответствии с ФГОС ДО (пункт 2.9.), программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Важным основанием в формировании основной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) воспитанников на всех этапах дошкольного образования, а также имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Обязательная часть Программы разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. - 368с.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Инновационная программа «От рождения до школы» продолжает лучшие традиции отечественного дошкольного образования и учитывает результаты современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальных программ и программ, разработанных педагогами МКОУ «Мельниковская СОШ»:

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017 (Программа реализуется в течение 4 лет, с 3 до 7 лет)
- Рабочая программа по формированию у дошкольников представлений о своей малой Родине «Растим патриотов», разработанная коллективом МКОУ (Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МКОУ)
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». (Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности).
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Все части Программы являются взаимодополняющими и целесообразными с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа реализуется в течение пяти лет пребывания детей в ДОУ. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации

- русском.

Ведущая цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Реализация рабочей программы рассчитана на 1 год.

V. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№	Дата	Характеристика изменений	Реквизиты документа	Подпись

Перспективное планирование бесед и чтения художественной литературы по формированию основ безопасности

месяц	Тема беседы	Методическое обеспечение	страница
сентябрь	«Опасные предметы» «Правила безопасного поведения на улицах»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.11-13 стр.40-42
	«Осторожно – горячо!»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления»	стр.12-13
	«Зачем нужны правила дорожного движения?»	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр. 9
октябрь	«Правила поведения при общении с животными» «Если ребенок потерялся»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.56 стр.16-18
	«Где и кем работает огонь»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр.15-20
	«Знакомьтесь братья светофоры»	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр. 13-17
Ноябрь	«Правила поведения на природе» «Правило доктора Неболейко»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.47-49 стр.33-36
	«Осторожно: полезные и опасные!»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр.31-33

декабрь	«Транспортные средства»	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр.20-26
	«Защити себя сам» Небезопасные зимние забавы»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.28-30 стр.25
	«Ёлочка зажгись»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр.43-44
	«Дорога не знает выходных»	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр.63-66
январь	«Один дома»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 15-16
	«Не играйте с огнём»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр.41-42
	«Зебра» (пешеходный переход)	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр.17-20
февраль	«Правила первой помощи» «Взаимная забота и помощь в семье»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.37-38 стр. 8-11
	«Осторожно: полезные и опасные!»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр.31-33
	«Правила безопасного поведения на железной дороге»	Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр.53-55
март	«Соблюдаем режим дня»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 31-33
	«Подвал и чердак»	И.А. Лыкова, В.А.	стр.42-43

	пожароопасные помещения»	Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	
	«Почему быть воспитанным хорошо»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения»	стр.53-56
	«Инспектор дорожно- постовой службы»	И.А.Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр.38
апрель	«Опасные насекомые». «Правила поведения при грозе»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр.49-51 стр.53-56
	«Пожар в лесу»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь – враг»	стр. 48-50
	«Дорожные знаки»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Дорожная азбука»	стр. 33-38
май	«Правила поведения на воде» «Поведение ребёнка на детской площадке» «Ядовитые растения»	К.Ю. Белая, «Формирование основ безопасности у дошкольников»	стр. 24-25 стр. 26-28 стр.51-52
	«В стране дорожных знаков»	И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения»	стр.35

Календарно-тематическое планирование по познавательному развитию в подготовительной группе

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

№п/п	Тема	Литература	Дата
1	Предметы помощники	Дыбина О.В. (стр.28)	
2	« Дары осени»	Соломенникова О. А.(стр.33)	
3	«Дружная семья»	Дыбина О.В. (стр.29)	
4	«Почва и подземные обитатели»	Соломенникова О. А. (стр.34)	
5	«Удивительные предметы»	Дыбина О.В. (стр.31)	
6	« 4 октября - Всемирный день защиты животных»	Соломенникова О. А. (стр.37)	
7	«Как хорошо у нас в саду»	Дыбина О.В. (стр.33)	
8	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Соломенникова О. А. (стр.38)	
9	« Путешествие в прошлые книги»	Дыбина О.В. (стр.35)	
10	«Птицы нашего края»	Соломенникова О. А. (стр.40)	
11	«Школа. Учитель»	Дыбина О.В. (стр.36)	
12	«Наблюдение за животным объектом»	Соломенникова О. А. (стр.43)	
13	« На выставке кожаных изделий»	Дыбина О.В. (стр.39)	
14	«Животные зимой»	Соломенникова О. А. (стр.45)	
15	«Путешествие в типографию»	Дыбина О.В. (стр.40)	
16	«Животные водоемов, морей и океанов»	Соломенникова О. А. (стр.48)	
17	«Две вазы»	Дыбина О.В. (стр.42)	
18	«11 января день заповедников и национальных парков»	Соломенникова О. А (стр.50)	
19	«Библиотека»	Дыбина О.В.(стр.43)	

20	«Прохождение экологической тропы» В помещении детского сада	Дыбина О.В.(стр.53)	
21	«В мире материалов»	Дыбина О.В. (стр.45)	
22	«Служебные собаки»	Соломенникова О. А. (стр.55)	
23	«Защитники родины»	Дыбина О.В.(стр.46)	
24	«Огород на окне»	Соломенникова О.А. (стр.57)	
25	«Знатоки»	Дыбина О.В. (стр.47)	
26	«Полюбуйся: весна наступает...»	Соломенникова О.А.(стр.58)	
27	«Мое Отечество – Россия»	Соломенникова О. А. (стр.49)	
28	«22ма рта – Всемирный день ресурсов»	Соломенникова О.А. (стр.61)	
29	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	Дыбина О.В. (стр.51)	
30	«Знатоки природы»	Соломенникова О.А. (стр.63)	
31	«Космос»	Дыбина О.В. (стр.53)	
32	«22 апреля всемирный день земли»	Соломенникова О. А. (стр.65)	
33	«Путешествие в прошлые светофоры»	Дыбина О.В.(стр.54)	
34	«Прохождение экологической тропы»	Соломенникова О.А. (стр.66)	
35	«К дедушки на ферму»	Дыбина О.В.(стр.56)	
36	«Цветочный ковер»	Соломенникова О. А. (стр.69)	

Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная группа. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

п/п	Тема	Страница	Дата
1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей, совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.	17	
2	Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5.	18	
3	Знакомство с цифрами 1 и 2. Количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах 10.	20	
4	Знакомство с цифрой 3. Предыдущее и последующее число.	Стр.21	
5	Знакомство с цифрой 4. Количественный состав числа 5 из единиц.	Стр 24	
6	Количественный состав числа 6 из единиц. Знакомство с цифрой 5.	Стр 25	
7	Знакомство с цифрой 6.	Стр.27	
8	Состав чисел 7 и 8 из единиц. Знакомство с цифрой 7. с 30	Стр.30	
9	Знакомство с цифрой 8.	Стр.32	
10	Состав числа 9 из единиц. Знакомство с цифрой 9	Стр. 34	
11	Знакомство с цифрами от 1 до 9.	Стр.36	
12	Состав числа 10 из единиц.	Стр. 38	
13	Знакомство с цифрой 0 Состав числа 10. Обозначение числа	Стр. 41	
14	Состав числа 3 из двух меньших чисел.	Стр.44	
15	Состав числа 4 из двух меньших чисел.	Стр.46	
16	Состав числа 5 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 15.	Стр. 48	

17	Состав числа 6 из двух меньших чисел. Измерение величин с помощью условной меры.		
18	Состав числа 7 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20.		
19	Состав числа 8 из двух меньших чисел. Прямой и обратный счет в пределах 15.		
19	Состав числа 9 из двух меньших чисел.	Стр.55	
21	Состав числа 10 из двух меньших чисел.	Стр.61	
22	Количественное и порядковое значение числа в пределах 10.	Стр.64	
23	Знакомство с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.	Стр.67	
24	Знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.	Стр 73	
25	Измерение объема сыпучих веществ с помощью условной меры. Знакомство с часами.	Стр.76	
26	Составление и решение задач на сложение и вычитание.	Стр.90	
27	Составление и решение задач на сложение и вычитание.	Стр.93	
28	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Знакомство с часами и установление времени на макет часов.	Стр. 95	
29	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Последовательность чисел в пределах 20.	Стр.96	
30	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание.	Стр.98	
31	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Части суток и их последовательность.	Стр.100	

32	Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание. Измерение длины отрезков прямых линий по клеткам.	Стр. 101	
33	Составление и решение задач на сложение и вычитание.	Стр. 103	
34	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Величина предметов.	Стр. 106	
35	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Вес предметов.	Стр. 109	
36	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Определение времени с точностью до 1 часа.	Стр. 111	
37	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Навыки счета со сменой его основания.	Стр.114	
39	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Навыки счета со сменой его основания	Стр.116	
40	Количественное и порядковое значение числа.	Стр.118	
41	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Деление круга на 8 частей	Стр.120	
42	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10.	Стр.123	
43	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Измерение длины предметов с помощью условной меры.	Стр.126	
44	Составление числа из двух меньших чисел.	Стр.128	
45	Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Стр.130	
46	Моделирование пространственных отношений между объектами на плане.	Стр.133	
47	Продолжать составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги в клетку	Стр.134	

48	Счет со сменой основания счета в пределах 20.	Стр. 136	
49	Измерение длины предметов с помощью условной меры.	Стр. 138	
50	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги в клетку.	Стр.140	
51	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. «Чтение» графической информации	Стр.143	

52	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Создание сложных по форме предметов из отдельных частей.	Стр.145	
53	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Состав числа из двух меньших.	Стр.147	
54	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10.	Стр. 149	
55	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка на листе бумаге. Прямой и обратный счет в пределах 20.	Стр.151	
56	Составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10. Ориентировка в окружающем пространстве относительно себя и другого лица	Стр.153	

57	Закрепление счета в прямом и обратном порядке в пределах 20	Стр.150	
58	Закрепление количественного и порядкового счета.		
59	Закрепление представлений о геометрических фигурах.		
60	Моделирование геометрических фигур (закрепление)		
61	Состав числа в пределах 10 (закрепление)		
62	Решение задач на сложение и вычитание в пределах 10 (закрепление)		
63	Решение задач на сложение и вычитание в пределах 10 (закрепление)		
64	Ориентировка в пространстве (закрепление)		
65	Ориентировка во времени (закрепление)		
66	Упражнение в формировании элементарных измерительных умений (закрепление)		
67	Ориентировка во времени (закрепление)		
68	Упражнение в формировании элементарных измерительных умений (закрепление)		

Календарно тематическое планирование по конструированию\ ручному труду в подготовительной группе

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

1. Дома
2. Машины
3. Самолёты, вертолёт, ракеты, космические станции
4. Роботы
5. Микрорайон города
6. Мосты
7. Метро
8. Суда
9. Архитектура и дизайн

Календарно-тематическое планирование по развитию речи в подготовительной группе

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

- 2 Летние истории
 - 3 Звуковая культура речи (проверочное)

 - 4 Лексико- грамматические упражнения
 - 5 Для чего нужны стихи?

 - 6 Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» с.24

 - 7 Работа с сюжетной картиной
 - 8 Беседа о А. Пушкине
 - 9 Лексико-грамматические упражнения
 - 10 Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» с.27
 - 11 Звуковая культура речи.Подготовка к обучению грамоте с.28
 - 12 Русские народные сказки
 - 13 Вот такая история!
 - 14 Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».
- Дидактическая игра «Я – вам, вы- мне»
- 15 На лесной поляне
 - 16 Небылицы-перевёртыши
 - 17 Сегодня так светло кругом!
 - 18 Осенние мотивы
 - 19 Звуковая культура речи. Работа над предложением. с. 37
 - 20 Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» с.39
 - 21 Лексические игры и упражнения
 - 22 Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб» с.41
 - 23 Подводный мир
 - 24 Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка..»
 - 25 Лексические игры
 - 26 Работа с иллюстрированными изданиями сказок с.45
 - 27 Звуковая культура речи
 - 28 Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»
 - 29 Тяпа и Топ сварили компот
 - 30 Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» с.49
 - 31 Лексические игры и упражнения
 - 32 Повторение стихотворения С. Маршака «Гает месяц молодой»
 - 33 Новогодние встречи

- 34 Произведения Н.Носова
- 35 Творческие рассказы детей
- 36 Здравствуй, гостья-зима!
- 37 Лексические игры и упражнения
- 38 Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» с.57
- 39 Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» с.58
- 40 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте с.58
- 41 Работа по сюжетной картине
- 42 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» с.60
- 43 Лексические игры и упражнения
- 44 Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»
- 45 Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода» с.62
- 46 Звуковая культура речи (повторение)
- 47 Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» с.63
- 48 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте с.64
- 49 Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»
- 50 Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день» с.66
- 51 Лексические игры и упражнения
- 52 Весна идёт, весне дорогу!
- 53 Лохматые и крылатые
- 54 Чтение былины «Садко»
- 55 Чтение сказки «Снегурочка»
- 56 Лексико-грамматические упражнения
- 57 Сочиняем сказку про Золушку
- 58 Рассказы по картинкам
- 59 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте с.74
- 60 Пересказ сказки «Лиса и козёл»
- 61 Сказки Г.Х. Андерсена
- 62 Рассказы по картинкам (повторение)
- 63 Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» с.76
- 64 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте с.78
- 65 Весенние стихи
- 66 Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»
- 67 Лексико-грамматические упражнения
- 68 Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» с.81
- 69 Рассказы по картинкам (повторение)
- 70 Лексико-грамматические упражнения (повторение) с.81
- 71 Звуковая культура речи. Работа над предложением (повторение)
- 72 Творческие рассказы детей (повторение)
- 73 Работа с иллюстрированными изданиями сказок (повторение)
- 74 Работа по сюжетной картине (повторение)

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте
подготовительной к школе группе**

Н.В.Нищева "Обучение грамоте детей дошкольного возраста". ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020

№ п/п	Тема	Содержание работы	Литература	Дата
1	Звук и буква А	Ознакомление с артикуляцией звука [А]. Формирование умения узнавать звук [А] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [А] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.26	
2	Звук и буква У	Ознакомление с артикуляцией звука [У]. Формирование умения узнавать звук [У] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [У] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний: АУ, УА.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 30	
3	Повторение и закрепление пройденного	Формирование умения различать звуки [А], [У] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 34	
4	Звук и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука [О]. Формирование умения узнавать звук [О] в ряду гласных звуков., ударный начальный звук [О] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний: АО, ОА, УО, ОУ.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 36	
5	Звук и буква И	Ознакомление с артикуляцией звука [И]. Формирование умения узнавать звук [И] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [И] в словах. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний: ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 40	
6	Звук и буква Т	Ознакомление с артикуляцией звука [Т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [Т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [Т].	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.	

		<p>Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [Т]. Формирование умения делить двусложные слов (ТАТА, ТОТО) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.</p> <p>Ознакомление с правилом: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	стр. 44	
7	Повторение и закрепление пройденного	<p>Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.</p> <p>Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».</p>	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 48	
8	Звук и буква П	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [П]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук[П]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [П]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [П]. Деление двусложных слов (папа) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.</p>	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 51	
9	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков определение места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа предложений.</p>	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 55	
10	Звук и буква Н	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук[Н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [Н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [Н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение</p>	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 57	

		двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах.		
11	Звук и буква М	Ознакомление с артикуляцией звука [М]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [М]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [М]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [М]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги . Совершенствование навыка звукового анализа слов (МАК). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 62	
12	Повторение и закрепление пройденного	Различение звуков [Н] -[М] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила: «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы».	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 66	
13	Звук и буква К	Ознакомление с артикуляцией звука [К]. Выделение конечного и начального звука [К]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [К]. Подбор слов, начинающихся со звука [К]. Деление двусложных слов (маки, мука, кати) на слоги. Звуковой анализ слов (КОТ, КИТ, ПАУК). Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 69	

II период (декабрь, январь, февраль)

14	Звуки Б, БЪи буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б] и БЪ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и БЪ с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и БЪ. Звуковой анализ слогов со звуками Б и БЪ. Буква Б. Конструирование и	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 85	07.12.20
----	----------------------	--	---	----------

		печатание буквы Б. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Б. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах. Выкладывание схемы предложения.		
15	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков Б-П. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости и звонкости – глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (банан, бан- ка).	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 90	14.12.20
16	Звуки Д, Дь и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [Д] и Дь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и Дь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и Дь. Звуковой анализ слов (ДОМ, ДЫМ). Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 93	21.12.20
17	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 98	28.12.20
18	Звуки Г, Гь и буква Г	Ознакомление с артикуляцией звуков [Г] и Гь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и Гь с опорой на символы звука и слова. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и Гь. Звуковой анализ слогов со звуками Г и Гь. Определение места звука Г в слове. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 101	11.01.21
19	Звуки Ф, Фь и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], Фь. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и Фь с из слов. Подбор слов, начинающихся со	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.	18.01.21

		звуков [Ф] и ФЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Ф и ФЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении.	стр. 112	
20	Звуки В, ВЬи буква В	Ознакомление с артикуляцией звуков [В], ВЬ. Формирование понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и ВЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и ВЬ. Звуковой анализ слогов со звуками В и ВЬ. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 117	25.01.21
21	Звук Х,ХЬ и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звуков[Х], ХЬ. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Х] и ХЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Х] и ХЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Х и ХЬ. Упражнение в различении звуков Х и К в ряду звуков, слогов, слов, предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 127	01.02.21
22	Звук Ы и буква Ы.	Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука Ы в ряду звуков, слогов, слов. Упражнения в различении звуков Ы и И в словах. Упражнения в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатание буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 133	08.02.21
23	Звук С, СЬ и буква С.	Ознакомление с артикуляцией звуков [С], СЬ. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных	«Обучение грамоте детей дошкольного	15.02.21

		звук. Выделение звуков [С] и СЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и СЬ. Звуковой анализ слогов со звуками С и СЬ. Упражнение в определении места звука С в словах. Совершенствование навыка звукового анализа слов (СОМ, СЛОН). Буква С. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в делении слов на слоги.	возраста» Нищева Н.В. стр. 138	
24	Звук З, ЗЬ и буква З	Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [ЗЬ]. Закрепление понятий о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Выделение звуков [З] и ЗЬ из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и ЗЬ. Звуковой анализ слогов со звуками Зи ЗЬ. Упражнение в определении места звука З в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов. Слов, предложений с буквой З.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 145	01.03.21
25	Звук Ш и буква Ш.	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (МИШКА). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 151	15.03.21
26	Звук Ж и буква Ж.	Ознакомление с артикуляцией звука Ш. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЖУК). Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 159	22.03.21
27	Звук Э и буква Э.	Ознакомление с артикуляцией звука Э. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов. Упражнение в	«Обучение грамоте детей дошкольного	29.03.21

		слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Совершенствование навыка звукового анализа трёхзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	возраста» Нищева Н.В. стр. 170	
28	Повторение и закрепление пройденного материала	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений. Чтение слов и предложений спрочитанными буквами.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр. 164	
III период (апрель, май)				
29	Звук Ц и буква Ц.	Ознакомление с артикуляцией звука Ц. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком С и Т. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.200	05.04.21
30	Звук Ч и буква Ч.	Ознакомление с артикуляцией звука Ч. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со звуком СЬ и ТЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.204	12.04.21
31	Звук Щ, буква Щ.	Ознакомление с артикуляцией звука Щ. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место звука в слове, различать его со	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.	19.04.21

		звучком СЪ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов, и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления».	стр.208	
32	Звуки Л, ЛЬ и буква Л.	Ознакомление с артикуляцией звуков Л, ЛЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, ЛЕС). Формирование навыка узнавания звуков Ли ЛЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.215	26.04.21
33	Звуки Р,РЬ и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков Р, РЬ. Закрепление о понятии звонкости и глухости, твёрдости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов (РОЗА, РЫБА). Формирование навыка узнавания звуков Ри РЬ в ряду звуков, слогов, слов, в предложении. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.220	17.05.21
34	Звуки Р-Л и буквы Р-Л	Дифференциация звуков Р-Л. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЛУНА, РОЗА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.215,220	
35	Звуки и буквы Й, Е, Ё, Ю, Я	Ознакомление с артикуляцией звуков Й, Е, Ё, Ю, Я. Совершенствование навыка звукового анализа слов (ЮЛА). Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа слов и предложений.	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.175,180, 185,188,192	24.05.21
36	Буквы Ъ, Ь	Ознакомление с буквами Ъ, Ь. Формирование понятия о том, что эта	«Обучение грамоте детей	31.05.21

		буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.	дошкольного возраста» Нищева Н.В. стр.230, 236	
--	--	---	---	--

Календарно-тематическое планирование по рисованию в подготовительной к школе группе

1. «Лето»
2. «Кукла в национальном костюме»
3. «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»
4. «Золотая осень»
5. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»
6. Рисование по замыслу «На чем люди ездят»
7. «Нарисуй свою любимую игрушку»
8. Рисование с натуры «Ветка рябины»
9. Рисование с натуры «Комнатное растение»
10. «Папа(мама) гуляет со своим ребенком в сквере (на улице)»
11. «Город (село) вечером»
12. «Поздняя осень»
13. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»
14. «Мы идем на праздник с флагами и цветами»
15. «Праздник урожая в нашем селе»
16. Рисование иллюстраций к сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»
17. «Как мы играем в детском саду»
18. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи
19. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи
20. «Наша любимая подвижная игра» (Кошки –мышки)
21. Декоративное рисование
22. «Волшебная птица»
23. «Как мы танцуем на музыкальном занятии»
24. «Сказка о царе Салтане»
25. «Зимний пейзаж»
26. Рисование героев сказки «Царевна лягушка»
27. «Новогодний праздник в детском саду»
28. Рисование декоративно –сюжетной композиции «Кони пасутся»
29. «Букет в холодных тонах»
30. «Иней покрыл деревья»
31. «Сказочный дворец»
32. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи
33. «Сказочное царство»
34. «Наша армия родная»
35. «Зима»
36. «Конек –Горбунок»
37. Рисование с натуры «Ваза с ветками»
38. «Уголок групповой комнаты»
39. «Нарисуй, что хочешь, красивое»
40. «Мальчик с пальчик»
41. «Кем ты хочешь быть?»
42. «Мой любимый сказочный герой»

43. «Композиция с цветами и птицами»
44. «обложка для книги сказок»
45. Декоративное рисование «Завиток»
46. «Субботник»
47. «Разноцветная страна»
48. «Первомайский праздник в городе (в поселке)
49. «Цветущий сад»
50. «Весна»
51. «Круглый год» (Двенадцать месяцев)
52. Рисование по замыслу «Родная страна»

Календарно-тематическое планирование по планирование по лепке в подготовительной к школе группе

- 1 «Фрукты для игры в магазин»
- 2 «Корзина с грибами»
- 3 «Девочка играет в мяч»
- 4 «Петушок с семьей»
- 5 «Ребенок с котенком»
- 6 Лепка по замыслу
- 7 «Птица» (по дымковской игрушке)
- 8 «Девочка и мальчик пляшут»
- 9 «Дед Мороз»
- 10 «Лыжник»
- 11 «Как мы играем зимой»
- 12 «Петух»
- 13 «Пограничник с собакой»
- 14 «Конек – Горбунок»
- 15 Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»
- 16 Встреча Ивана –царевича с лягушкой
- 17 «декоративная пластина»
- 18 «Персонаж любимой сказки»
- 19 Лепка по замыслу
- 20 «Доктор Айболит и его друзья»
- 21 Лепка с натуры «Черепаша»
- 22 Лепка по замыслу

**Тематическое планирование образовательной деятельности
по рабочей программе ДОУ «Растим патриотов»
(региональный компонент)**

	Тема	Программное содержание
«Я и моя семья»		
1	Беседа с элементами художественного конструирования «Наша дружная семья»	Продолжать формировать представления детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей
2	Дидактическая игра «Маленькие помощники»	Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям
Мой детский сад		

3	Игра-путешествие «Путешествие по детскому саду»	<p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Расширять представления о детском саду, его помещениях.</p> <p>Закрепить знания детей о спортивной площадке, транспортной площадке, птичьей столовой, находящихся на территории детского сада, их назначении.</p> <p>Воспитывать уважение к людям, работающим в детском саду, их труду</p>
4	Беседа «Мой воспитатель» Форм	<p>формировать представление о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными</p>
Моё село		
5	Беседа «Транспорт на наших улицах»	<p>Расширять представления детей о грузовом и пассажирском транспорте сельской местности, его назначении.</p> <p>Обратить внимание на специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина, полицейская машина, подъемный кран и т.п.).</p> <p>Закрепить знания о труде шофера.</p> <p>Подводить к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения</p>
6	Экскурсия «Улицы нашего села»	<p>Формировать представления дошкольников о селе Шипуново. Знакомить с общественными зданиями села, их назначением; расширять знания о профессиях и значимости труда жителей села. Воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах</p>
Край, в котором я живу		
7	Наш край - Алтайский	<p>Продолжать формировать представления детей о том, что село Шипуново – частица Алтайского края</p>

8	Удивительный край – Алтай!	Познакомить детей с историей края, символикой, достопримечательностями Воспитывать чувство гордости за свой родной край
Природа родного края		
9	Сезонные изменения в природе	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе . Пополнять знания детей о растительном и животном мире Алтайского края. Продолжать учить детей видеть закономерности в живой природе . Воспитывать бережное отношение к животным и птицам
10	Растительный и животный мир Алтайского края	Продолжать формировать знания детей о диких и домашних животных, птицах и рыбах Алтайского края. Расширять знания детей о растительном мире. Воспитывать бережное отношение к природе родного края
Обычаи и традиции		
11	Русский национальный костюм	Познакомить детей с бытом и традициями русского народа. Формировать представление о русском национальном костюме, познакомить с символикой в украшении костюма. Воспитывать интерес к прошлому русского народа
12	Русская изба на Алтае	Познакомить детей с русской избой, её устройством и особенностями проживания; с предметами старинного русского быта (печь, лавка, прялка, самовар, и др.). Продолжать знакомить детей с русскими народными играми, пословицами, поговорками. Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа
Декоративно-прикладное искусство		
13	Народная игрушка Формировать	представления о народной игрушке и русском народном фольклоре: знакомить детей с деревянными, глиняными и тряпичными игрушками; воспитывать уважительное отношение к алтайским мастерам
Наши защитники		
14	Дни боевой славы»	Формировать представление о российских воинах и празднике Дне защитника Отечества, воспитывать уважение к защитникам отечества
15	Наша родная армия	Формировать представление о российской армии, о родах войск. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию . Воспитывать желание быть похожими на сильных российских воинов
Знаменитые люди		
16	Творчество художников Алтайского края	Познакомить детей с творчеством художников Алтайского края. Воспитывать уважение к людям, прославляющим нашу малую родину

План работы с семьями воспитанников

Месяц	Форма работы	Тема	Цель	Ответственный
Сентябрь	Тематический день	День знаний	Привлечь родителей к организации праздника.	воспитатель
	Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения в средней группе	Познакомить родителей с задачами воспитания и обучения детей 4-5 лет.	воспитатель
	Памятка	«Правила поведения родителей на детских праздниках»	Напомнить родителям правила поведения на детских мероприятиях.	воспитатель
	Тематическая неделя	Неделя ПДД П	знакомить родителей с работой по формированию у дошкольников правил дорожной безопасности в ДОУ, пропаганда ПДД в семье.	воспитатель
	Викторина	Юные экологи	Познакомить родителей с задачами по экологическому воспитанию дошкольников средней группы.	воспитатель
	Консультация «	Музыкально-игровая деятельность, как средство повышения речевой активности детей»	Познакомить родителей с музыкальными играми, которые способствуют развитию речи детей.	воспитатель
октябрь	Физкультурный досуг	Осенний марафон	Пропаганда ЗОЖ в семье.	воспитатель
	Развлечение	Хорошо у нас в саду» (ко Дню рождения д\с)	Привлечь родителей к организации мероприятия в группе.	воспитатель
	Праздник Осени		Привлечь родителей к организации мероприятия в	воспитатель

